

МР Ишибайский район



**ПОЭТЫ И
ПИСАТЕЛИ**

АМИРОВ ГАЛИЙ ГАЛИЕВИЧ
АХМАДИЕВ ВАФА ИСХАКОВИЧ
АБИХ ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА
БАШИРОВА ФИРДАУС ТИМЕРБУЛАТОВНА
АХМЕТЗАКИ ВАЛИДИ ТОГАН
ВИЛЬДАНОВ АХАТ ХАННАНОВИЧ
ГАЛИМОВА (ФАЙЗУЛЛИНА) РИММА ГАЯЗОВНА
ГАРЕЕВ АМИР САЛИМГАРЕЕВИЧ
ГИЗАТУЛЛИН ИБРАГИМ ГАЗИЗУЛЛОВИЧ
ЗАРИПОВ НУРМУХАМЕТ ТАЛИПОВИЧ
ИБРАГИМОВ ГАЛИ ГАЗЕТДИНОВИЧ
ИМАНГУЛОВ СУЛПАН ГУССАМОВИЧ
ТАМАРА ИСКАНДЕРИЯ
КАРИМ САЛАВАТ (КАРИМОВ САЛАВАТ ГАЙСИЧ)
КАЛИНИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ
ЯКУБ КУЛМЫЙ
КАРПОВ МИХАИЛ ЯКОВЛЕВИЧ
КУТУШЕВ РАМАЗАН НУРГАЛИЕВИЧ
МИФТАХОВ РИФ ФАЙЗРАХМАНОВИЧ
МУСИН НУГУМАН СУЛЕЙМАНОВИЧ
НИГМАТУЛИН РАВИЛЬ ХУРМАТОВИЧ
РАХИМГУЛОВА ФАУЗИЯ АБДУЛЛАВНА
САБИТОВ МУХТАР АБДРАХМАНОВИЧ
СУЯРГУЛОВ НУРМУХАМЕТ АЛИБАЕВИЧ
СЭСЭНИЯ (ЭЛЬМИРА ЗИГАНБАЕВНА САСАНБАЕВА)
ТАГИРОВА АНИСА АБДУЛЛОВНА
ШАМСУТДИНОВА РАШИДА РАШИТОВНА (САФАРГАЛИНА)
ЯКУПОВ МИНИГАЛЕЙ МИНИАХМЕТОВИЧ
ЯХИН ФЛЮР МИНИАХМЕТОВИЧ

Амиров Галий Галиевич.

(1916г., д. Кузяк Аургазиский район)

Писатель. Участник Великой Отечественной войны, командир зенитной батареи. Начальник отдела кадров треста «Ишимбайжилстрой». Организатор при ДК им. Кирова киностудии «Тан», где было снято 34 фильма о городе. Автор книги «От тревоги до Победы».

Его отец умер в возрасте 34 лет, холера унесла из жизни родных и близких. В 8 лет он начал работать, стоял за плугом. В 1930 году окончил школу, затем курсы учителей. Его учениками были 30-50летние, т.к. в эти годы шла борьба на ликвидацию неграмотности. В 1934 году заканчивает Ишлинскую школу колхозной молодежи. Затем несколько лет работает в Средней Азии. Перед войной был призван в армию, закончил Горьковское зенитно-артиллерийское военное училище. В 24 года стал командиром зенитно-артиллерийской батареи. Началась Великая Отечественная война. Молодому командиру приходилось объяснять своим солдатам, что отступают они временно, что скоро враг будет разбит.

Весть о взятии Берлина подразделение Амирова узнало в Чехословакии. Он уже мечтал о встрече с родными и близкими. Тем более что пока он воевал у него родилась в тылу дочь. Он еще и не подозревал, что до демобилизации ему оставалось всего – то 20 лет. Когда он подал рапорт о демобилизации. Командир дивизиона сказал: «Котелок у вас не ржавый, так что послужите Отечеству».

Получив краткосрочный отпуск, капитан Амиров поехал домой. Забрав семью, отбывает на местоназначение. Служил на Востоке, Сахалине, Украине, шел куда направляли. Закончил службу, а Прикарпатском военном округе в звании подполковника.

Основные произведения

1. От тревоги до Победы: Записки командира зенитной батареи. / Г.Г. Амиров. - Уфа: Государственное информационное агентство «Башинформ2», 1995.- 245с.

Ахмадиев Вафа Исхакович

Поэт

(1937 – 1983)



Родился 5 августа 1937 года в д. Гумерово Ишимбайского района., кандидат филологических наук (1970), член Союза писателей (1976). 1956г. закончил Макаровскую среднюю школу, работал в колхозе. 1957-1960гг.- служба в армии. 1961-1966гг.- учеба на филологическом факультете Башкирского государственного университета. 1967-1970гг.- аспирант Башкирского филиала АН СССР.

После защиты кандидатской диссертации работал старшим научным сотрудником Института истории, языка и литературы Башкирского филиала АН СССР. С 1958 года начал печататься на страницах республиканской печати. 1968г. – первый сборник стихов «Устремление» 1973 г. – второй сборник «В душе – оседланный конь». В 1983 году – «Ценность слова». Ученый написал монографию на тему «Башкирская поэзия начала XX века», занимался изучением вопросов творческого метода дореволюционной башкирской литературы, участвовал в создании шеститомной истории башкирской литературы.

Основные произведения:

1. *Устремление: стихи / В.И. Ахмадиев. - Уфа: Башкнигоиздат, 1968. – 48 с.*
2. *В душе – оседланный конь / В.И. Ахмадиев. - Уфа: Башк. кн.изд-во, 1973.- 64с.*
3. *Взойди солнышко!: стихи для детей / В.И. Ахмадиев.- Уфа: Башкнигоиздат, 1979.- 32 с.*
4. *Ценность слова: стихи / В.И. Ахмадиев. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1983. – 52 с.*
5. *Связь времен: статьи / В.И. Ахмадиев. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1985. – 216 с.*
6. *Я обещал горам песни: стихи, песни, поэма. - Уфа: Башк кн. изд-во, 1987.-95с.*
7. *Здравствуй жизнь!: стихи / В.И. Ахмадиев. - Уфа: Китап, 1999.*

О жизни и творчестве:

1. *Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.46.*

2. Бикбаев, Р. Требовательность к слову / Р. Бикбаев // Агидель. -1987. -№8.
3. Башкортостан: краткая энциклопедия. - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.134.
4. Антология башкирской поэзии. Голоса веков. – Уфа: Китап, 2001. - С.555-556.
5. Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.1. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2005. - С.242.
6. Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.52-53.

Абих Ольга Михайловна

Поэтесса.



Родилась 02.03.1950, в г. Ишимбай)

Закончила среднюю школу №1 и Ишимбайский нефтяной колледж.

С 1969 года по 1980 год работала в ишимбайском межгородском проектно-сметном бюро экономистом, заведующей архивом, инженером.

В 1980 году работала инженером в производственном тресте жилищного хозяйства, делопроизводителем и паспортистом.

Известна в городе и далеко за пределами, автор нескольких сборников. Дипломат конкурса «Родники вдохновения» (2001).

Работает председателем литературного объединения «Вдохновение» г. Ишимбая, является председателем жюри ежегодного городского конкурса юных поэтов и писателей «Рыцарь золотого пера».

В 2003 году стала лауреатом Межрегионального фестиваля поэзии «Родники вдохновения»-2003 в Белебее.

Свои первые стихи она написала в 1971 году.

Активно печатается не только в местной прессе, но и в «Белебеевских известиях», «Истоках», «Бельские просторы» и др.

В марте 2000 года вышел первый сборник стихов «Борль любви», о нем говорилось на центральном телевидении в программе ОРТ «Доброе утро», ведущий Малахов А.

В марте 2003 годы вышел второй сборник стихов «Белою вьюгою»

В феврале 2005 года вышел третий сборник «Признание в любви».

В сентябре 2014 года награждена медалью «За заслуги перед Ишимбайским районом» за большой вклад в патриотическое воспитание подрастающего поколения, молодежи Ишимбая и Ишимбайского района.

Баширова Фирдаус Тимербулатовна

Поэтесса. Общественный деятель

(14 октября 1945г. Смакаево) Многие годы работала Главным референтом по национальным вопросам при президенте Татарстана. Член Союза писателей Башкортостана.

Председатель Ассоциации «казанские башкиры». «Заслуженный работник культуры РБ»



Окончила башкирскую гимназию №2 г. Ишимбая на золотую медаль. Затем Челябинский пединститут. Только через 5 лет вернулась в Башкирию дипломированным физиком. В институте она встретила свою судьбу – будущего мужа – Баширова Ядкара Ахатовича. С ним вырастила троих детей.

Кем бы не работала: учителем физики, экономистом, Фирдаус Баширова была прежде всего поэтессой. Начала писать еще в школьные годы. Первые стихи ее были напечатаны в коллективных сборниках «Солнце на ладони» (1970), «Челны – моя молодость» (1979).

Затем ее пригласили на работу в аппарат Президента Республики Татарстан. Главным референтом по национальным вопросам.

Ф. Баширова начала писать еще в школьные годы. В 1968 году в первом номере журнала «Башкортостан Кызы» были напечатаны стихи молодой поэтессы. В ее стихах часто звучат мотивы беспокойства за будущее народа, ее стихи наполнены любовью к родной земле, к родным мелодиям, тоской по малой родине.

Первые стихи были напечатаны в коллективных сборниках «Солнце на ладони» (Челябинск, 1970), «Челны – моя молодость» (Казань, 1979), «Молодые силы» (Уфа, 1981), «Песни девушек» (Казань, 1984). Поэтесса успешно работает и в лирических и в лироэпических жанрах. Поэмы «Бред», «Я не вернусь» посвящены современности, публицистически заострено поднимают злободневные вопросы действительности. В ее стихах часто звучат мотивы беспокойства за будущее народа; через призму прошлого, исторических событий Ф. Баширова стремится осмыслить явления сегодняшней сложной, запутанной жизни. Лирические стихи поэтессы наполнены любовью к родной земле, к родным мелодиям, тоской по малой родине. Об этом свидетельствуют поэтические сборники Ф. Башировой «Мое сердце бьется для вас» (Казань, 1987), «Жду теплого слова» (Казань, 1994), «Вернусь к своим веснам» (Уфа, 1996)

Вносит большой вклад в сохранении национального самосознания наших земляков за пределами республики. Заслуженный работник культуры РБ.

Баширова Фирдаус Тимербулатовна (Галеева) родилась 08.03.1946 г. в деревне Смакаево города Ишимбай БАССР.

В 1964 г. окончила на серебряную медаль Ишимбайскую школу-интернат №2 и в 1971 г. – Челябинский государственный педагогический институт. Трудовую деятельность начала учителем физики в Аргаяшском районе (д. Бажикаево) Челябинской области. Работала преподавателем физики в г. Белебей БАССР, инженером в системе Камского автомобильного завода (КамАЗ), экономистом райплана Автозаводского районного совета народных депутатов г. Набережные Челны ТАССР, главным референтом по межнациональным отношениям в Аппарате Президента Республики Татарстан, главным специалистом Министерства региональной и национальной политики Российской Федерации по Республике Татарстан.

Любовь к литературе и искусству выявились у нее рано. Стихи, рассказы сочиняла с малых лет на родном языке и печаталась в детских газетах и журналах. В студенческие годы активно участвовала в работе Челябинского литературного объединения им. Мусы Джалиля (ныне им. Акмуллы), в дальнейшем – в литературном обществе «Бэлэбэй утлары» в г. Белебей и в татарском литературном объединении «Лэйсэн» г. Набережные Челны., которым руководила в 1986-1989 годы.

Всю свою сознательную жизнь Ф.Т. Баширова, кроме основной работы и творческой деятельности, посвятила развитию и пропаганде культуры и искусству своего родного народа, внесла большой вклад в объединение башкир, живущих в Татарстане, в установление связей с исторической родиной, развитию дружественных отношений между двумя республиками. Она проделала огромную организаторскую работу для становления башкирского общества в г. Казани «Башкорт йорто» и создания национально-культурной автономии – Курултаа башкир Республики Татарстан, оказывала и оказывает методическую и организационную помощь башкирским обществам г.г Набережные Челны и Нижнекамск, Сабинского района.

Ф.Т. Баширова руководит Советом Национально-культурной автономии-Курултаа башкир Республики Татарстан, член Исполнительного комитета МССО «Всемирный курултаа башкир», является делегатом первого и второго Всемирных курултаев башкир, членом союза писателей Республики Башкортостан, автором поэтических сборников,

За успехи в работе, творчестве и общественной жизни ей присуждено звание «Ударник строительства КамАЗа», награждена множеством похвальных грамот, благодарственными письмами, Почетной грамотой Республики Татарстан, знаком министерства культуры Республики Татарстан «За достижения в культуре» и медалью «В память 1000-летия Казани».

Присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан».

Основные произведения:

1. *Мое сердце бьется для вас: стихи / Ф. Баширова. - Казань: Татгосиздат, 1987.*
2. *Жду теплого слова / Ф. Баширова. - Казань: Татгосиздат, 1994.*
3. *Вернусь к своим веснам: стихи / Ф. Баширова. - Уфа: Китап, 1996. – 192 с.*
4. *Стремление к гармонии: стихи / Ф. Баширова. - Уфа: Китап, 2006. – 246 с.*
- 5.

О жизни и творчестве:

1. «А прикажете – сердце свое положила бы к вашим ногам...»: к юбилею землячки // *Восход.* – 1995. – 19 окт.
2. Юсупова, Х. «Чтобы встретиться с вами скорей, я шаги тороплю, тороплю...»: послесловие к творческому вечеру / Х.Юсупова // *Восход.* - 1995. – 7 нояб.

Буляков Флорид Минемуллович

(род.23 февраля 1948 — деревня Большие Шады Мишкинского района Башкортостана) — драматург, кинодраматург, лауреат Государственной премии России в области литературы и искусства, лауреат Государственной премии Республики Башкортостан имени Салавата Юлаева, заслуженный деятель искусств РБ. Автор около двадцати пьес. Автор первого башкирского сериала из пятидесяти серий. Автор проекта и либретто первой башкирской рок-оперы («Звезда Любви». Композитор Салават Низаметдинов). Начинал карьеру в Ишимбае.

Ахметзаки Валиди Тоган



(1890 -1970)

Родился 10 декабря 1890 года в д. Кузян Ишимбайского района.

Лидер башкирского национального движения начала XX века, создатель и глава первого башкирского правительства, писатель, ученый-востоковед с мировым именем. Его отец держал в деревне медресе, был учителем и имамом. В родной деревне Кузян Ильчик-Темировской волости Стерлитамакского уезда Уфимской губернии, ныне Ишимбайского района Ахметзаки изучал основы ислама, арабский, персидский и русский языки.

В 1901-1908гг. А. Валиди учился в медресе известного ученого, дедушки по материнской линии Хабибназара в д. Утяк, где достаточно основательно преподавались и светские науки: история, философия, география, математика.

В 1908 году Валиди учился в медресе «Хусания» (г. Оренбург), вскоре переехал в Казань, готовился к экзаменам в университет. Одновременно, чтобы заработать на жизнь, преподавал историю и арабский язык в медресе «Касимия». Здесь он начал заниматься востоковедением. Результатом этих исследований, явилась его первая книга «История тюрков и татар», вышедшая в 1912 г. Книга имела огромный успех. А. Валиди при финансовой поддержке Казанского и Петербургского университетов дважды совершил научную командировку в Среднюю Азию для сбора и изучения восточных рукописей. Результаты увидели свет в изданиях Российской Академии наук.

Политическая деятельность началась в 1916 г., в Петрограде, куда он был направлен из Уфы в мусульманскую фракцию Государственной Думы. В период февральской революции Валидов, выполняя волю народных представителей, выдвинул программу о территориальной автономии башкир. С этого момента З. Валиди стал одним из лидеров национального движения восточных народов, его идеологом. В годы Гражданской войны А. Валиди был командующим Башкирским войском, председателем Башревкома. В 1919 г. после одностороннего декрета центральной власти о башкирской автономии, который свел на нет самостоятельность республики, А. Валиди уехал в Туркестан. Затем был Иран, Афганистан, Индия, Париж, Берлин, Прага, где он активно занимался изучением языков, востоковедением, работал в известных библиотеках, архивах, делал открытия.

С 1925 года и до конца жизни лидер башкирского национального движения, востоковед-тюрколог Заки Валиди жил в Турции. В 1935 году окончил Венский университет. Он – профессор, ученый с мировым именем, многие годы руководил кафедрой истории Стамбульского университета. Был удостоен золотой медали 1 степени Министерства просвещения Ирана.

В Башкортостане учреждена общественная премия им. Ахметзаки Валиди Тогана (1990), его именем названа Национальная библиотека РБ (1992). С 1992 года в республике проводятся международные «Валидовские чтения». В 1994г. в д. Кузян был открыт музей А.-В. Тогана.

Ахмет Заки Валиди- своего рода феномен. Богом и природой он был щедро одарен всевозможными способностями, вобрал в себя душу и талант своего народа. Он- самый авторитетный из лидеров башкирского освободительного движения начала 20 века, глава созданного правительства автономного Башкортостана. Заки Валиди – общественный деятель, умный и прозорливый политик, большой ученый с энциклопедическими познаниями, признанный во всем мире.

В первую очередь он – историк, знаток истории и культуры тюркских народов, разносторонний филолог. Его научно-творческая работа охватывает многие области: от археологии, этнографии, палеографии до исторической географии, фольклористики, мемуаристики, публицистики и политологии.

Ахмед-Заки Ахметшахович Валиди (Валидов) (10 декабря 1890 года, деревня Кузяново Ильчик-Тимировской волости Стерлитамакского уезда Уфимской губернии, ныне деревня Кузяново Ишимбайского района Республики Башкортостан, Россия — 28 июля 1970 года, Стамбул, Турция) — лидер башкирского национально-освободительного движения, тюрколог, доктор философии (1935). Из семьи башкирского сельского муллы. Окончил медресе в Утяково.

Сын муллы. У Валиди-бая было два сына: Валимулла и мулла Ахмет-шах или Ахметша. Ахмет Заки взял псевдоним Валиди (по имени деда), а фамилия Тоган восходит к имени Иш-Туган (в значении «близнец»). Мать Заки Валиди, Уммульхаят. Дед по материнской линии, будучи владельцем медресе, дал своей дочери образование и хорошее знание персидского языка. Дядя Заки Валиди по матери, был одним из тех, кто оказал на него наибольшее воздействие.

Заки Валиди рос в многодетной семье, у него было 3 сестры и 5 братьев. Отец был человеком сведущим, его перу принадлежали «Описание путешествия в Хиджаз» и «Жизнь Сатлык-улы», оставшиеся неопубликованными. Он хорошо знал старинные предания и легенды.

Детство Заки прошло в полном согласии с природой. В семье всегда царил культ знаний, образованности. Когда однажды Заки Валиди спросили в каком университете он выучил язык фарси, он ответил, что языком его обучала мать, башкирка по национальности. Учеба в медресе отца стала начальным образованием Заки Валиди.

В возрасте 11 лет Заки перевел на башкирский язык пушкинский роман «Арап Петра Великого». Отец, когда начал болеть, оставил медресе на попечение сына. Заки Валиди в 1906-1908 годах ввел много новшеств в медресе: создал библиотеку, установил глобус и обучал по нему детей. В то же время он начал интересоваться положением дел в мусульманском мире и, что важнее всего, осознал, что существующего окружения для дальнейшего развития ему недостаточно.

29 июня 1908 года Заки Валиди тайно покинул свой аул, о чем знали лишь несколько человек. Как сокол не может долго жить в гнезде, так и юному Ахметзаки, стремящемуся лучше познать мир и посвятить свою жизнь науке, стали тесны стены родительского дома. Образование, полученное в медресе, для него было недостаточно. «Весной я окончательно понял, что не смогу больше оставаться в Кузяне. Я принял решение: уехать куда-нибудь и продолжить образование» - впоследствии напишет он.

Летним вечером, когда родители гостили в соседней деревне, Ахметзаки тайно покидает Кузян. Расставаться с родной деревней, с любящими родителями было очень тяжело. Ему не было и 18 лет...

Покинув отчий дом, Ахметзаки Валиди до вынужденной эмиграции никогда не порывал связи с родным краем. И во время учебы в Казани, и в петербургский период жизни он каждое лето ездил домой. С отчим краем – Башкортостаном его связывали тысячи нитей.

Так в его жизни начался совершенно новый период.

Вскоре окончил Казанское медресе. Затем стал преподавателем в медресе «Касимия» в Казани. Одновременно с преподаванием в 1910-1913 годах сдал экзамены на право преподавания русского языка в нерусских школах и посещал лекции профессора Н. Катанова и В. Богородицкого по русскому и восточным языкам на филологическом факультете Казанского университета. Владел персидским, арабским, чагатайским и др. восточными языками.

В 1912 году публикует первую научную книгу «История тюрко-татар» (Казань, 1912). Эта работа получила благожелательные рецензии в России, Турции, Венгрии. Благодаря этим рецензиям он был избран членом Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете. Совершил две научных командировки от Российской Академии наук: в [1913 году](#) в Ферганскую область и в [1914 году](#) в Бухарское ханство.

В мае 1914 года Ахметзаки Валиди вместе с женой Нафисой прибывает в Бухару. В Бухаре мусульманский ученый, Ахметзаки Валиди, представляющий Петербург, Академию наук, был принят с уважением, ему оказывают всяческую помощь. Он находит в Бухаре новые ценные рукописи, записывает фольклорные и этнографические материалы.

Во время второй экспедиции им была приобретена рукопись перевода Корана на тюркский язык, относящаяся к X веку. В результате Заки Валиди был избран членом различных научных обществ России. В эти же годы было издано большое количество работ по истории, этнографии и культуре тюркских и мусульманских народов Поволжья и Средней Азии.

В 1915 уфимские мусульмане выбрали Валидова своим представителем в мусульманской фракции в 4-й Государственной думе Российской империи, был членом Временного центрального бюро российских мусульман. Избран депутатом Учредительного Собрания от Уфимской губернии..

Февральскую революцию 1917 встретил в Петрограде. Будучи членом Временного центрального бюро российских мусульман, подписал протест против заявления С.Н. Максудова на 7-м съезде кадетской партии (март) о том, что мусульмане России поддерживали и будут поддерживать её; в протесте утверждалось, что, напротив, после объявления министром иностранных дел Временного правительства кадетом П.Н. Милюковым курса на продолжение войны до победного конца мусульмане России не пойдут за таким лозунгом, что они, защищая свободу России, не хотят нести позор и унижение другим народам, где бы эти народы ни находились. В конце марта выехал в Ташкент для организационной работы среди мусульман. Участник съезда "Шура-и-

ислам" (Мусульманский совет) в Ташкенте 16-23 апреля), на котором избран делегатом от Туркестанского края на 1-й Всероссийский мусульманский съезд.

В апреле вступил в партию эсеров, в мае вышел из неё, придя к выводу, что следует создать мусульманскую социалистическую партию, но продолжал поддерживать левое крыло эсеровской партии. На 1-м Всероссийском мусульманском съезде в Москве (май) избран во Всероссийский мусульманский Совет (Милли Шуро). Башкирская делегация по его настоянию выдвинула требования автономии Башкортостана, формирования башкирских войск и решения земельного вопроса. Был членом Башкирского областного бюро для подготовки башкирского съезда.

В 1917—1919 (с перерывами) возглавлял Башкирское правительство. В феврале 1918 арестован большевиками в Оренбурге. В апреле освобождён белоказаками.

Во главе башкирского белогвардейского войска воевал на стороне атамана [А. И. Дутова](#), затем адмирала [А. В. Колчака](#). Адмирал А.В. Колчак в ноябре не признал суверенитета Башкортостана, вследствие чего под руководством Валидова готовился переход многотысячного башкирского войска на сторону Советской власти, осуществленный в середине февраля 1919 года в сжатые сроки благодаря огромной популярности Валидова в башкирском народе, в национальных войсках: с февраля Валидов - один из руководителей Башкортостана. В конце 1919 года вступил в РКП(б), многократно встречался с Лениным и Сталиным.

С февраля 1919 по июнь 1920 (с перерывом) председатель Башревкома. В июне 1920 года, считая неприемлемым постановление ВЦИК и СНК РСФСР «О государственном устройстве Автономной Советской Башкирской республики» от 19 мая 1920 года, уехал из Москвы в Среднюю Азию, где почти три года занимался организацией басмаческого движения, летом 1921 года создал Национальный Совет Туркестана и его флаг. Потом перешел иранскую границу, побывал в Афганистане, Индии, Франции. В 1924 году в Берлине участвовал в возрождении Туркестанского национального объединения «Джамиат», одновременно устанавливал контакты с востоковедами Европы.

В 1923 году эмигрировал. Он пересек границу с Ираном, откуда перебрался в Афганистан, потом направился в Индию, а затем – в Египет. К этому времени уже зрелый исследователь, преподававший в Стамбульском университете тюркскую историю, был обвинен в «некомпетентности» из-за того, что выступил против некоторых господствовавших в то время историков Турции исторических взглядов. Вспомнили и то, что он не имеет университетского диплома. 42-летний ученый с мировым именем едет в Австрию и садится за студенческую скамью. В том же году в библиотеке иранского города Мешхед находит уникальную рукопись, содержащую текст знаменитой «Записки» Ибн Фадлана. Через три года Заки Валиди Туган пишет диссертацию «Путевые заметки Ибн Фадлана» Эта и есть книга, о которой впоследствии скажут: маленькая тюркская историческая энциклопедия.

В мае 1939 по приглашению министра просвещения вернулся в Турцию. В 1940 благодаря помощи турецкого генерального штаба в Каире закончено издание его труда об истории Туркестана (сер. очерков, переправленных Валиди через генконсульство Турции в Мешхеде в 1923).

В мае 1944 арестован по обвинению в «пантюркской деятельности против Советов на территории Турции». Приговорен к 10 годам тюремного заключения, но военный кассационный суд изменил приговор, и после 17 месяцев заключения Валиди был освобожден.

Возобновил лекции в университете в 1948. Ахметзаки Валиди было 58 лет. Похоже, только в этом возрасте остаются позади все его жизненные неурядицы, перед ним исчезают все преграды и появляется возможность целиком отдаться науке. Он снова обрел работу на кафедре, лекции и семинары по тюркской истории. Он мечтает и горит желанием внести новшества в научную и учебно-воспитательную жизнь университета. Устанавливает более тесные связи с турецкими научными обществами, журналами и издательствами. Появилась возможность для издания написанных в течение многих лет научных трудов, настала пора пожинать плоды.

В середине XX века, в 50-х годах, Ахметзаки Валиди поднялся на самые вершины науки, он был великим ученым, чье имя знали все ученые-востоковеды мира. Такая слава и известность достаются лишь избранным.

Даже когда ему пошел восьмой десяток лет, он не чувствует усталости и по-прежнему продолжает настойчиво трудиться, как будто бы пришел навечно, и до последних своих дней поклоняется науке. Он мог день и ночь просидеть за рабочим столом. Умел ценить и время отдыха, летние месяцы любил проводить в кругу семьи на морском побережье, а зимой ходить в горах на лыжах.

С 1950-х занимался вопросами методологии истории. В своей работе широко использовал данные этнографии, фольклористики и др. дисциплин. В 1951 под его председательством в Стамбуле проходил 21-й Международный конгресс востоковедов. В 1953 основал Институт исламских исследований, который возглавлял до самой смерти.

Последние годы посвятил составлению «Справочника по тюркской культуре», писал «Воспоминания». Организатор и член многих научных обществ: основал ассоциацию востоковедения, член Австрийского общества Хаммера-Пургшталя, почетный доктор Манчестерского университета и др.

Автор трудов по истории тюркских народов. Опубликовал около 400 работ на 11 языках. Его многочисленные книги и статьи о Бируни, Навои, Махтумхули, Руми, Кашгари, Чингиз-Хане, Тамерлане, о поэтах, ученых, полководцах, по исторической географии, этнографии известны всему миру.

Профессор Заки Валиди скончался 26 июля 1970 года.

В селе Кузьян Ишимбайского района 4 октября 1994 года открылся музей Заки Валиди. Бревенчатый дом в центре села, рядом колодец. Интерьер выдержан в духе времени- рубежа 19-20 веков. Когда-то на этом месте стоял дом отца Заки Валиди местного муллы Ахметшаха-хазрата. В формировании экспозиции большую роль сыграла дочь Заки Валиди Исенбике Тоган, передавшая музею более 50 книг и брошюр на турецком языке.

В 1992 году именем Заки Валиди названа уфимская республиканская библиотека им. Крупской. В 2008 году его именем переименована улица М. Фрунзе в Уфе.

В связи со 120-летием со дня рождения Международной организацией по совместному развитию тюркской культуры и искусства 2010 год объявлен годом Ахмет-Заки Валиди.

Основные произведения:

1. *История тюрков и татар. Ч.1 / А. Валиди. - Казань, 1912. - 280 с.*
2. *Русское государство и мусульмане в царствование династии Романовых /А. Валиди. - Казань: Мектеп, 1913.№1.- С.8-11.*
3. *Будущее мусульманских правительств в представлении Ибн Халдуна /А. Валиди // Билти. - Стамбул, 1914. - №7.- С.733-743.*
4. *Новые произведения о Востоке / А. Валиди // Шура. - Оренбург, 1916. - №6. - С.174-175.*
5. *Восточные рукописи о Ферганской области. Записки Восточного отделения Императорского Русского Археологического общества. - СПб., 1915. - Т.22. - С.303-320.*
6. *Новая рукопись Ибн аль-Факиха // Тюрк юрду. - Анкара, 1924. - №4. - С.297-304.*
7. *Заметки о рукописях, обнаруженных в библиотеках Кабула и Мешхеда // Азиатик. - Париж, 1924. - №1. - С.149-151.*
8. *Древнетюркские произведения, написанные в Хорезм // Тюркият Меджлиуас. - Стамбул, 1928. - Т.2. - С.315-346.*
9. *Туркестанский вопрос // Дойче Рундшау. - Берлин, 1930. - С.24-29.*
10. *Путевые заметки Ибн-Фадлана // Гайстиге Арбайт. - Берлин, 1937. - №19.*
11. *Современный Туркестан и его недавнее прошлое. - Каир, 1940. – 710 с.*
12. *Введение в историю тюрков. - Стамбул, 1941. – 120 с.*
13. *Введение во всеобщую историю тюрков. - Стамбул, 1946. - Т.1.: С древнейших времен до XVII века. – 488 с.*
14. *Общая и азиатская политика Советов //Тюрк. Юрду. - Анкара, 1959. - Т.1,№8. - С.19-21.*
15. *Ислам, буддизм, коммунизм и Америка в Юго-восточной Азии. - Сабах // Стамбул, 1966. - 3 июня.*
16. *Воспоминания. Кн. 1. - Уфа: Китап, 1994.*
17. *Воспоминания. Кн.2. - Уфа: Китап, 1998.*
18. *Не считите за пророчество: письмо-обращение. - Уфа: Китап, 1999.*

О жизни и творчестве:

1. Тинеев, Ж.К. К истории национального движения в Советской Башкирии. 1917-1929гг. / Ж.К. Тинеев. - Уфа, 1929. – 152 с.
2. Контрреволюционная валидовщина: сборник документов. - Уфа, 1934.
3. Байкара, Т. Заки Валиди Тоган. - Анкара, 1989.
4. С возвращением на Родину, Валиди!: Репортаж празднования 100-летия со дня рождения славного сына башкирского народа //Восход.-1991.-15 января.- С.2 -3.
5. Кульшарипов, М. М. 3. Валидов и образование Башкирской Автономной Советской Республики (1917-1920гг.) – Уфа: Башк. кн. изд.-во, 1992.-160с.: ил.
6. Материалы научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Заки Валиди Тогана / Т. Байекара. - Уфа, 1992. – 152 с.
7. Шафиков, Г.Г.Сын народа, отец автономии (Ахметзаки Валиди) / Г.Г. Шафиков / Кручья под ребро.-Уфа: Китап, 1993.-С.164-203.
8. Башкортостан: краткая энциклопедия. - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.200.
9. Материалы к библиографии Ахметзаки Валиди Тогана / сост. Булгаков Р. - Уфа: Гилем, 1996. – 148 с.
- 10.Баимов, Р. Полет сокола: историко-документальный роман / Р. Баимов. - Уфа, 1997. – 574 с.
- 11.Касимов, С.Ф. Автономия Башкортостана: становление национальной государственности башкирского народа (1917-1925гг). – Уфа: Китап, 1997.- 352с.:ил.
- 12.Юлдашбаев, А. Лицом к Востоку : жизнь и труды Ахметзаки Валиди Тогана / Памятники Отечества: Иллюстрированный альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры №38 (2, 1997).- М.: Красный пролетарий, 1997.
- 13.Байкура Тунджер Заки валиди Тоган / Составление, перевод на русский язык, дополнения, указатель Р.М. Булгакова, А.М. Юлдашбаева.-Уфа: Китап, 1998. – 328 с.
- 14.Юсупова, Х. Малая родина Валиди: дер. Кузяново Ишимбайского района / Х.Юсупова // Совет. Башкирия. – 1998. – 29 дек.

15. *Культура народов Башкортостана с древнейших времен до современности: краткий словарь справочник / составитель С.Г. Синенко.* - Уфа: Башкортостан, 1999. - С. 28-30.
16. *Хусаинов, Г. Ахметзаки Валиди Тоган: историко-биографическая книга / Г. Хусаинов.* - Уфа: Башкирская энциклопедия, 2000.
17. *Юлдашбаев, А.М. Известный и неизвестный Заки Валиди (в памяти своих современников).* - Уфа: Китап, 2000. - 320с.
18. *Алибаев, З. Новое рождение сокола / З. Алибаев // Бельские просторы. - 2000. - №2. - С. 125-130.*
19. *Кульшарипов, М. Ахметзаки Валиди: вымысел и правда / М.Кульшарипов // Ватандаш. – 2000. - № 5. – С.166-170.*
20. *Фархшатов, М. Повороты судьбы Заки Валиди / М. Фархшатов // Ватандаш. - 2000. - №5. - С.150-152*
21. *Магадиев, Д. Боролся за автономию: А.Валиди / Д.Магадиев // Башкортостан. – 2001. – 8 дек.*
22. *Баимов, Р.Н. Кречет мятежный: историко-документальный роман / Р.Н. Баимов .* - Уфа: Китап, 2002. - 344с.
23. *Салихов, А.Г. Общественно-политическая деятельность Ахметзаки Валиди в 1917 году в Туркестане / А.Г.Салихов // Ядкар. – 2003. - № 3. – С.19-22.*
24. *Абдурахманов, М. Мемуары Ахметзаки Валиди как источник по истории Туркестана / М.Абдурахманов // Ядкар. – 2004. - №4. – С.106-111.*
25. *Юсупова, Х. Башкортсан – для нас родной край, наше пристанище: Исенбике Тоган в гостях на Ишимбайской земле / Х. Юсупова // Торатау. - 2004. - 28 августа. - С.1. (на баш. яз.).*
26. *Резяпов, Н. На родине отца и деда: великий сын башкирского народа А.З. Валиди / Н. Резяпов // Восход. – 2004. – 31 авг.*
27. *Из эпистолярного наследия А.З.Валиди Тогана // Ватандаш. – 2004. - № 10. – С.126-140.*
28. *«Ваш задержавшийся в дальних краях сын...»: из биографии А.З.Валиди // Респ. Башкортостан. – 2004. – 29 дек.*
29. *А.А. Валидов – организатор автономии Башкортостана: у истоков федерализма в России (1917-1920). Документы и материалы. Ч.1 / Сост. Н.М. Хисматуллина, Р.Н. Бикметова, А.М. Галеева, Ю.Р. Сайранов.* - Уфа: Китап, 2005. - 392с.
30. *Юлдашбаев, А. К 115-летию со дня рождения Ахметзаки Валиди / А.Юлдашбаев // Агидель. – 2005. - № 11. – С.96-97.*

31. Зыкина, Р. Турецкий мед для Ишимбайского часовщика. Родственники А.-З. Валиди / Г. Зыкина // Республика Башкортостан. - 2005. - 17 ноября. - С. 7.
32. Пантелеев, В. Его знал весь мир: К 115-летию со дня рождения Ахметзаки Валиди / В. Пантелеев // [Восход. - 2005. - 10](#) декабря. - С. 2.
33. Хусаинов, Г. Великая личность: Ахметзаки Валиди – 115 лет / Г. Хусаинов // Башкортостан. – 2005. – 10 дек.
34. Зиннатов, Н. ...И состязались «Беркуты Урала»: к 115-й годовщине А.З. Валиди / Н. Зиннатов // Восход. – 2005. - 13 дек.
35. Зыкина, Р. Чтут память земляка: к 115-летию А.З. Валиди / Р. Зыкина // Респ. Башкортостан. – 2005. – 13 дек.
36. Вечно в памяти народной: к 115-летию А.З. Валиди // Молод. газета. – 2005. – 15 дек.
37. Юлдашбаев, А. З. Валиди: судьба ученого и политика / А. Юлдашбаев // Респ. Башкортостан. – 2005. – 20 дек.
38. Его мысли опередили время: А.З. Валиди // Вечер. Уфа. – 2005. – 21 дек. – С. 1.
39. Зонова, Т. Рецепт развития России: 115-летие А.З. Валиди / Т. Зонова // Респ. Башкортостан. – 2005. – 21 дек.
40. Чтобы помнили: мемориальная доска А.З. Валиди // Уфим. ведомости. – 2005. – 22 дек. – С. 3.
41. Зиннатов, Н. «Башкир из Кузяна» показан в Кузяне: к 115-летию А.З. Валиди / Н. Зиннатов // Восход. – 2005. – 28 дек.
42. Дети знают о нем: Посвятили 115-летию А. Валиди // Подметки+ . - 2006. - 11 января.
43. Игнатъев, АВ. Валидовы: Жизнь и судьба / В. Игнатъев // Пятница. - 2006. - 24.04 – 30.04.
44. Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т. 2. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2006. - С. 14-15.
45. Жизнь и труды Ахметзаки Валиди Тоган // История и культура Башкортостана. Хрестоматия. Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2008. - С. 108-117.
46. Стасюконис, А. Два века одного человека: племянник З. Валиди / А. Стасюконис // Респ. Башкортостан. – 2009. – 31 янв.
47. Феоктистова, Г. Быль и небыль о Валиди: споры о наследии ученого не утихают до сих пор / Г. Феоктистова // Респ. Башкортостан. – 2009. – 20 февр.

48. Юлдашбаев, А. Заки Валиди как политик, ученый и патриот / А. Юлдашбаев // Ватандаш. - 2009. - №11. - С.29-36.
49. Шаматова, В. Время все расставит по местам: В 2010 году исполняется 120 лет со дня рождения Ахмет-Заки Валиди / В. Шаматова // Респ. Башкортостан. - 2010. - 12 янв. - С.2.
50. Кульшарипов М., Юлдашбаев, А. Заки Валиди: политик и выдающийся ученый-востоковед: Башкирский народ был для него то же самое, что родные отец и мать / М. Кульшарипов, А. Юлдашбаев // Респ. Башкортостан. - 2010. - 20 янв. - С.2.
51. Назарова, Л. Великий ученый, посвятивший жизнь науке: 120 лет А. Валиди / Л. Назарова // Кызыл тан. - 2010. - 14 апр. - С.2. (на тат. яз.)

Вильданов Ахат Ханнанович
(1944)

Родился 1 августа 1944 года в д. Кабяс Ишимбайского района.

Окончил Башгосуниверситет, аспирантуру института истории, языка и литературы БФ АН СССР. Кандидат филологических наук, заведующий кафедрой башкирской литературы и культуры Башгоспединститута.

Работает в жанрах литературоведения и критики. А. Вильданов внес большой вклад в науку, открыл новые имена в истории башкирской литературы. Многие труды ученого посвящены изучению глубоких корней национального искусства слова. Фундаментальные труды ученого достаточно аргументированы, отличаются тщательностью анализа, вдумчивостью и широтой взглядов автора.

Основные произведения:

1. Башкирские просветители - демократы XIX века / А. Вильданов. - М., 1981.
2. Акмулла - певец света и прогресса / А. Вильданов. - Уфа: Башкнигоиздат, 1981. - 166 с.
3. Родной язык: учебник башкирского языка для 5 класса русских школ / А. Вильданов. - Уфа: Башкнигоиздат, 1996.
4. Родной язык: учебник башкирского языка для 6 класса русских школ / А. Вильданов. - Уфа: Башкнигоиздат, 1997.
5. Башкирский язык: учебник башкирского языка для 5 класса русских школ / А. Вильданов. - Уфа: Китап, 2004.
6. Башкирский язык: учебник башкирского языка для 6 класса русских школ / А. Вильданов. - Уфа: Китап, 2005.

О жизни и творчестве:

1. Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.2. - Уфа: Башк. энциклопедия, 2006. - с.73

Галимова (Файзуллина) Римма Гаязовна

(22 июля 1963г., Янурус)



С 1980 года живет в Стерлитамаке. Окончила филологический факультет СГПИ. Работала преподавателем в школе. В педколледже. С 1995года работает корреспондентом в редакции Стерлитамакской городской газеты «Ашкардар». С 80-х годов Галимова работает в жанрах поэзии, журналистики, публиковалась в районной и республиканской печати. Первый сборник стихов «Судьба»она издала в 1993году, будучи студенткой. Во второй книге «Я – дочь Юрматы» поэтесса раскрыла тему Родины, Р. Галимова – лауреат номинации «Я – лирик» Республиканского фестиваля поэзии «Родники вдохновения». Она известна как публицист. В 1999году за серию статей стала лауреатом республиканской молодежной газеты «Омет», в 2003году награждена нагрудным знаком ГОскостата России «За активное участие во Всероссийской переписи населения 2002г.», дипломом в конкурсе на лучшую публикацию в средствах массовой информации о выборах, Почетной грамотой Союза журналистов Башкортостана.

Основные произведения:

1. *Судьба: стихи / Р. Галимова. - Уфа: Китап, 1993.*
2. *Я дочь – Юрматы: стихи / Р. Галимова. - Уфа: Китап, 2001.*

Гареев Амир Салимгареевич
Писатель

(1928)



Родился 18 февраля в д. Нижний Армет.

После окончания школы работал бухгалтером колхоза. В 1948-1953 гг. служил на Тихоокеанском флоте старшиной команды эскадронного миноносца. После демобилизации с 1953 -1970 гг. работал литературным сотрудником, зав. отделом, ответственным секретарем газеты «Совет Башкортостаны», заочно учился на филологическом факультете Башкирского

государственного университета.

С 1971-1975 гг. являлся редактором Башкирского книжного издательства. С 1975 года работал ответственным секретарем журнала «Агидель». Его очерки и рассказы начали появляться в конце пятидесятих годов. Но творческое лицо определилось произведениями о жизни и службе военных моряков. Такими являются его первая книга рассказов «Мы уходим в море», изданная в 1973 году, а также вторая – «Чайки опускаются на воду», изданная в 1976 году. Повесть «На повороте» (1988) изображает жизнь современной деревни, в период обновления, перестройки, определяет проблемы, стоящие перед сельским хозяйством, требующие изменения в управлении хозяйством, и в сознании, и в психологии людей.

Амир Гареев активно работает также над произведениями для детей старшего возраста.

Член Союза писателей с 1976 года. Награжден орденом «Знак Почета».

Основные произведения:

1. *Мы уходим в море: рассказы, очерки* / А. Гареев. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1973. -152 с.
2. *Чайки опускаются на воду: повести и рассказы* / А. Гареев. -Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975. – 240 с.
3. *Морские ветры: повести* / А. Гареев. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1980. - 208 с.
4. *На повороте: повесть, рассказы* / А. Гареев. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1988. - 320с.
5. *Соловьиный пруттик: повесть, рассказы, воспоминания* / А. Гареев.- Уфа: Китап, 1994. – 334 с.

6. *Сын мичмана: рассказы, переводы, очерки* / А. Гареев. - Уфа: Китап, 1998. - 336с.
7. *Морской волк: рассказы, воспоминания* / А. Гареев. - Уфа: Китап, 2002.

О жизни и творчестве:

1. *Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник* / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.116.
2. *Уходя, не гасите свет...// Истоки.* - 2002. - №29. - С.8.
3. *Мухаметьянов, Ф. Башкирскому писателю А. Гарееву -75 лет /Ф. Мухаметьянов // Башкортостан.* - 2003. - 22 февраля. - С.4.
4. *Четыре языка: к 75-летию со дня рождения писателя // Агидель.* - 2003. - С.149-152.
5. *Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.2.* – Уфа: Башк. энциклопедия, 2006. - С.223.

Гиззатуллин Ибрагим Газизуллович



Башкирский писатель (1918-1992)

Ибрагим Газизуллович Гиззатуллин родился 15 сентября 1918 года в деревне Нижне-Арметово Ишимбайского района. Окончил Янурусовскую школу крестьянской молодежи. В 1935-1938 годах учился в Стерлитамакском педучилище. В годы учебы принимал активное участие в комсомольской и профсоюзной работе. После окончания училища работал преподавателем истории и родного языка. Вскоре был призван на военную службу.

С первых дней войны Ибрагим Гиззатуллин на фронте. Находился на Северо-Западном фронте. Награжден орденом Отечественной войны I степени, Славы III степени и двумя боевыми медалями. 23 октября 1941 года И. Гиззатуллина тяжело ранило. Долгие месяцы находился в военном госпитале. Инвалид I группы.

В 1944 году в республиканской печати начали появляться его корреспонденции, позднее – небольшие очерки и рассказы. Первая книга рассказов «Снова в строю» вышла в 1960 году. Вторая книга «Красота жизни» в 1964 году. Повести «Перед дорогой», «Сад влюбленных», отражающие жизнь колхозного крестьянства, тепло встречены читателями. Классовым битвам 20-х годов в деревне посвящен роман И. Гиззатуллина «Второй гром» (1969). Роман «Вторая высота» (1981) посвящен кровопролитным событиям Великой Отечественной войны.

Член Союза писателей СССР с 1965 года. Заслуженный работник культуры БАССР (1988г.). Награжден орденом Дружбы народов (1978г.). Лауреат Республиканской комсомольской премии им. Г. Саляма.

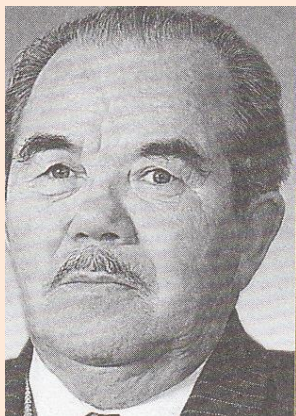
Основные произведения:

1. *Снова в строю: рассказы / И. Гиззатуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1960. - 86с.*
2. *Красота жизни: рассказы / И. Гиззатуллин. -Уфа: Башкнигоиздат, 1964.– 96с.*
3. *Очки Саттара: юмористические рассказы / И. Гиззатуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1964. – 88 с.*
4. *Мы выходим на дорогу: повести и рассказы / И. Гиззатуллин.- Уфа: Башкнигоиздат, 1967. – 120 с.*
5. *Второй гром: повесть / И. Гиззатуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1969. - 284 с.*

6. Тропинки жизни: повесть / И. Гиззатуллин. - Уфа: Башкиркнигоиздат, 1969. -284 с.
7. Сад влюбленных: повесть и рассказы / И. Гиззатуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1972. – 222 с.
8. Вторая высота: роман / И. Гиззатуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1981.- 411с.
9. Высота: дилогия / И. Гиззатуллин - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. – 660 с.
10. Подорожник и капля: сказка / И. Гиззатуллин. - Уфа: Китап, 1994. -16 с.
11. Тридцать лет спустя после смерти: повесть / И. Гиззатуллин .- Уфа: Китап, 1999. – 270 с.

О жизни и творчестве:

1. Зарипов, Н. Предисловие к книге «Сад влюбленных» / Н. Зарипов. -Уфа: Китап, 1975.
2. Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.132-133.
3. Смирнов, В. Гроза над башкирской деревней / В. Смирнов // Дружба народов. - 1977. - №10.
4. Башкортостан: краткая энциклопедия. - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.234.
5. Кудояров, Р. Пасынок века / Р. Кудояров // Истоки. - 2000. - №1. - С.10.
6. Байбулдина, Н. Останемся в живых даже после смерти / Н. Байбулдина // Торатау. - 2001. - 18 сентября.
7. Валитов, Т. Башкирский Корчагин: И.Гиззатуллин / Т.Валитов // Торатау. – 2005. – 31 марта.
8. Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.2. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2006. - С.292.
9. Резяпов, Н. Его звали Корчагиным Башкортостана: к 90-летию И.Гиззатуллина / Н. Резяпов // Восход. – 2008. – 23 сент.



Зарипов Нурмухамет Талипович
Башкирский литературовед и фольклорист.
(1925-1997)

Нурмухамет Талипович Зарипов родился 15 июня 1925 года в деревне Кузяново Ишимбайского района. После окончания средней школы зачислен в военное училище курсантом. Участник Великой Отечественной войны. Получил тяжелое ранение. Награжден медалями. После демобилизации с 1944 по 1947 годы работал секретарем Кузяновского сельсовета. В 1947-1951 гг. учился на башкирском отделении факультета языка и литературы Башгоспединститута. С 1951 по 1965 годы работал директором Уитяковской средней школы Гафурийского района. Затем был инспектором Минпроса БАССР и научным сотрудником института истории, языка и литературы БФ АН СССР. В 1959-1962 годах учился в аспирантуре Академии общественных наук. В 1962- 1963 годах работал инструктором отдела культуры ЦК КПСС. Кандидат филологических наук.

С 1964 года работал в институте истории, языка и литературы научным сотрудником, заведующим сектором фольклора. Начал печататься с 1950 года.

Он является одним из первых составителей и редакторов многотомного издания башкирского фольклора. Член Союза писателей СССР (1971г.). Кандидат филологических наук (1964), лауреат Республиканской премии им. С. Юлаева, заслуженный деятель науки БАССР.

Н. Зарипов работал в области фольклористики, литературоведения, текстологии, литературной критики. Соавтор учебников для школ по башкирской литературе, автор многочисленных статей по изучению творчества И. Насыри, Т. Янаби, Ш. Фадаи, С. Кудаша. Издал монографию по творчеству И. Насыри, является соавтором «Истории башкирской литературы» на башкирском и русском языках. Под его руководством и участием был составлен и издан многотомник «Башкирское народное творчество».

Основные произведения:

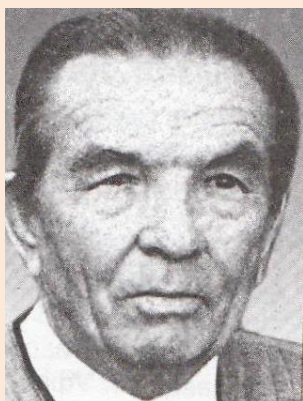
1. *К вопросу о социалистическом содержании и национальной форме советской литературы на современном этапе.* - М., 1962.
2. *Один из первых гвардейцев (Жизнь и творчество И. Насыри).* - Уфа: Башкнигоиздат, 1968. – 160 с.

3. *На пути духовного единства: литературно-публицистический очерк.* - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1974. – 80 с.
4. *Гражданский пафос литературы: литературно-критические статьи.* - Уфа: Башкнигоиздат, 1978. – 160 с.
5. *Имай Насыри: жизнь и творчество / Н. Зарипов.* - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1983. – 264 с.
6. *Проза.* - Уфа: Китап, 2001.

О жизни и творчестве:

1. *Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов.* – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.165-166.
2. *Башкортостан: краткая энциклопедия.* - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.276.
3. *Писатели земли башкирской : справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина.* - Уфа: Китап, 2006. - С.189-190.
4. *Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.3.* – Уфа: Башк. энциклопедия, 2007. - С.28-29.

Ибрагимов Гали Газетдинович
Башкирский писатель
(1919-1989)



Гали Гизетдинович Ибрагимов родился 16 января 1919 года в г. Стерлитамаке. Неполную среднюю школу он окончил в г. Ишимбае, куда переехали его родители. Здесь он начал писать свои первые стихи, которые печатались в местной газете «Вышка Башкортостана».

В 1939 году Гали Ибрагимов поступил в Башкирский педагогический институт, однако в связи с призывом в ряды Советской армии учеба прервалась. Участник Великой Отечественной войны. Был тяжело ранен. Награжден орденом Красной Звезды и медалями.

После демобилизации работал преподавателем английского языка в нефтяном техникуме. С 1947 года работает в редакции газеты «Совет Башкортостаны» собственным корреспондентом, затем литературным сотрудником, заведующим отделом, ответственным секретарем. В 1951 году окончил заочное отделение Башкирского педагогического института. В 1957-1959 годах учился на высших литературных курсах при Союзе писателей. С 1959 по 1973 годы работал заместителем главного редактора журнала «Агидель».

Член Союза писателей СССР (1957). Заслуженный работник культуры России и РБ. Удостоен Республиканской премии им. Салавата Юлаева (1983). В г. Ишимбае установлена мемориальная доска

Основные произведения:

1. *В стране друзей: роман* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1958. – 100 с.
2. *В строю друзей: повесть* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1960. – 78 с.
3. *Шаровая молния: повесть*. - Уфа, 1962. – 190 с.
4. *Парень из Идели: повести и рассказы* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1964. -124 с.
5. *Избранные произведения* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1969. – 360 с.
6. *Дождь на новолуние* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1972. – 320 с.
7. *Подснежники: роман и повесть* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1973. – 272 с.
8. *Подъем. Река не отдыхает: повести* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1973. – 272 с.
9. *Кинзя: исторический роман* / Г. Ибрагимов. - Уфа, 1977. – 558 с.

10. Молодые сердца: роман и рассказы / Г. Ибрагимов. - Казань: Тат. кн. изд-во, 1980. – 240 с.
11. Наши дни: роман / Г. Ибрагимов. - М.: Современник, 1983. – 398 с.
12. Красные цветы: роман, повесть, рассказы / Г. Ибрагимов. - Казань: Тат. кн. изд-во, 1986. – 336 с.
13. Глубокие корни: роман, рассказы / Г. Ибрагимов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1987. – 380 с.

О жизни и творчестве:

1. Ахметшин, Г. Роман о друзьях однополчанах / Г. Ахметшин // Советская Башкирия. - 1956. - 18 декабря.
2. Габсалямова, З. Роман об однополчанах / З. Габсалямова // Кызыл тан. - 1957. - 1 февраля.
3. Амири, Г. Однополчане / Г. Амири // Совет Башкортостаны. - 1957. - 9 марта.
4. Бишев, Ф. Изображение положительных образов в романе «Однополчане» / Ф. Бишев // Эдэби Башкортостан. - 1958. - №4.
5. Рахматуллин, Х. Шаровая молния / Х. Рахматуллин // Агидель. - 1961. - №10.
6. Баимов, Р. Две повести – два направления / Р. Баимов // Агидель. - 1973. - №10.
7. Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник / М.Ф. Гайнуллин, Г.Б. Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.170-171.
8. Баимов, Р. О романе Гали Ибрагимова «Подснежник» и «Новолуние» // Истоки и устье / Р. Баимов. – Уфа, 1993. - С.191-204.
9. Башкортостан: краткая энциклопедия. - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.287.
10. Багуманов, А. Лауреаты премии имени Салавата Юлаева / А. Багуманов, Ф. Фаизова. – Уфа: Китап, 1999. – С.119-121.
11. Вагапова, С. Большая любовь к литературе / С. Вагапова // Республика Башкортостан. - 2002. - 11 сентября. - С.4.
12. Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.197-198.
13. Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.3. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2007. - С.112.

Имангулов Сулпан Гуссамович

Журналист, писатель

(1932-2001)



Сулпан Гуссамович Имангулов родился 1 января 1932 года в деревне Урман-Бишкадак Ишимбайского района, в семье крестьянина. После окончания школы в 1949 году поступает в Стерлитамакское культпросветучилище. В 1958-1963гг. Сулпан Имангулов работает в районной газете, служит ответственным секретарем. В 1961-1963 гг. заочно учился в Московской Школе Журналистов. В 1963-1974 гг. работает в Мелеузовской районной газете. В 60-е годы С. Имангулов стал известен как поэт- юморист, сатирик. Пробует свои силы в различных жанрах: в баснях, фельетонах, стихах. Первый сбрник басен он выпустил в 1969 году («Молоть языком»). Автор около десятка книг. Член Союза писателей СССР (1980). Собкор. Государственного комитета Башкирской АССР по телевидению и радиовещанию.

С 1974 года – корреспондент Башкирского радио и телевидения. Сулпан Имангулов пришел в башкирскую литературу через журналистику. Он в основном работал в жанре сатиры и юмора. Многие его стихи печатались в журналах «Крокодил», «Урал». Он является автором около десятка книг.

Основные произведения:

1. *Молоть языком: басни / С. Имангулов. - Уфа: Башкнигоиздат, 1969. – 64 с.*
2. *Невестка Сатира: фельетоны, басни / С. Имангулов. -Уфа: Башкнигоиздат, 1977. – 94 с.*
3. *Кривое зеркало: стихи / С. Имангулов. - Уфа: Баш. кн. изд-во, 1980. – 55 с.*
4. *Крот в очках: фельетоны, басни / С. Имангулов. - Уфа, Баш. кн. изд-во, 1986. - 63 с.*
5. *Школа на лужайке: стихи, сказки / С. Имангулов. - Уфа, 1988. – 36 с.*
6. *Каменная кукла: сатира, юмористические стихи, басни / С. Имангулов. - Уфа: Баш. кн. изд-во, 1991. – 160 с.*
7. *Отчий край в сердце моем / С. Имангулов. - Уфа, 1996.*

О жизни и творчестве:

1. *Верный слуга сатиры* // *Восход*. - 1992. - 14 января.
2. *Верный слуга сатиры* // *Известия Башкортостана*. - 1992. - 26 сентября.
3. *Мифтахов, Р. Старейшина сатиры и юмора / Р. Мифтахов // Известия Башкортостана*. - 2002. - 19 января. - С.4.
4. *Наш календарь: Сулпан Имангулов // Кызыл тан*. – 2002. - 31 января. - С.4.
5. *Валитов, И. ...А песня осталась / И. Валитов // Агидель*. -2002.-№1.-С.177-178.
6. *Янбеков, В. Дед – сказочник / В. Янбеков // Агидель*. - 2002. - №1. - С.178-179.
7. *Мифтахов, Р. Старейшина сатиры и юмора: 70 лет С. Имангулову / Р.Мифтахов // Башкортостан*. – 2002. – 19 янв.
8. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина*. - Уфа: Китап, 2006. - С.206-207.
9. *Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.3*. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2007. - С.157.

Тамара Искандерия (1958)



Тамара Ишбулдовна Юлдашева родилась в деревне Кияук Ишимбайского района 10 июня 1958 года. После окончания Янурусовской средней школы работала швеей на Ишимбайской трикотажной фабрике. В 1976-1981 гг. училась на филфаке Башкирского государственного университета. В студенческие годы была у истоков создания литературного творческого объединения «Шонкар».

В 1981 году Тамара Искандарова, после учебы работает корреспондентом в газете «Пионер Башкирии», «Йешлек», «Башкортостан». Ныне является редактором отдела литературы журнала «Ватандаш».

Она является автором нескольких сборников. В 1987 году выходит цикл стихов «Песня копыт» в сборнике «Голоса молодых», а затем и «Меж землей и небом» (1992), «Семиречье» (1999). В 1989 году была участником IX Всероссийского совещания молодых писателей в Москве.

С 1992 года член Союза писателей РБ.

Основные произведения:

1. *Песня копыт: стихи / Т. Искандарова // Молодые голоса. - Уфа: Башкизгиздат, 1987. - 128 с.*
2. *Меж землей и небом: стихи / Т. Искандарова. - Уфа: Башк. кн.изд-во, 1992. - 80с.*
3. *Семиречье: стихи / Т. Искандарова. - Уфа: Китап, 1999. – 280 с.*

О жизни и творчестве:

1. *Бикбаев, Р. Обновление / Р. Бикбаев. - Уфа: Башкизгиздат, 1994. - С.85-86.*
2. *Ильясова, Ю. Светлая молитва / Ю. Ильясова // Башкортостан кызы. -2001.- №10.*
3. *Антология башкирской поэзии. Голоса веков. – Уфа: Китап, 2001. - С.758-759.*
4. *Гали М. О творчестве Т. Искандерии /М. Гали //Башкортостан.-2003.-27 марта.*
5. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.210.*

6. *Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.3. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2007. - С.199.*
7. *Ростовцева, И. Простим поэту нежное лукавство: Тамара Искандерия / И. Ростовцева // Респ. Башкортостан. – 2009. – 28 января.*



Карим Салават (Каримов Салават Гайсич)

Родился 3 января 1960 года в д. Гумер Ишимбайского района.

Салават Карим (Салават Гайсич Каримов) окончил филологический факультет Башгосуниверситета (1988), факультет «Государственное и муниципальное управление» Башкирской академии государственной службы и управления при Президенте РБ (2002).

Трудовую деятельность начал в 1982г. после службы в рядах советской армии переводчиком корреспондентом республиканской молодежной газеты «Ленинец». В годы работы заместителем редактора Кумертауской городской и районной газеты «Путь Ильича» (1984-1988) организовал при редакции литературное объединение «Кюргазинские мелодии», на основе которого была создана Кумертауская писательская организация. В конце 1986 года работал заместителем главного редактора газеты «Башкортостан пионеры», являлся одним из организаторов молодежной газеты «Йэшлек» и журнала для детей «Акбузат», где занимал должность ответственного секретаря и заместителя главного редактора. С 1998 года – начальник отдела учебного книгоиздания Министерства образования РБ. Удостоен звания «Почетный работник общего образования РФ».

Первые произведения С. Карима появились на страницах республиканской печати в 80-е годы. Работает в жанрах поэзии и прозы. Публиковал юмористические и сатирические рассказы. Является автором сборника рассказов «На опушке леса» (1997), «Станный сон» (2000), «Звездочка» (2001) и др.

Основные произведения

1. *На опушке леса: рассказы / С. Карим. - Уфа: Китап, 1997.*
2. *Бусинки: кол. сб. рассказов. - Уфа: Китап, 1998.*
3. *Станный сон: рассказы / С. Карим. - Уфа: Китап, 2000.*
4. *Звездочка: рассказы / С. Карим. - Уфа: Китап, 2001.*
5. *Жемчужины детской башкирской литературы: кол. сб. рассказов. - Уфа: ООО «Принт+», 2005.*

О жизни и творчестве:

1. Ахтамьянов, И. Слово о молодом писателе / И. Ахтамьянов // Йешлек. -1997.
2. Тахманов, Т. Образованный, разумный: о произведениях ишимбайского писателя Салавата Каримова / Т. Тахманов // Башкортостан. – 2002. – 30 янв.
3. Шегманов, Т. Рассказы для детей (о творчестве С. Карима) / Т. Шегманов // Башкортостан. - 2002.
4. Яикбаев, К. Уверенные шаги / К. Яикбаев // Кызыл тан. – 2002.
5. Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.235-236.

Калинин Александр Николаевич
Писатель



Родился 29 августа 1952г. в поселке Известковый Облученского района Еврейской АО. Окончил Тюменское высшее военно-инженерное командное училище (1973). Служил в Чехословакии (1973-1976гг), Афганистане, Дальнем Востоке (1986-1988гг) командиром взвода спецминирования, затем помощником начальника инженерной службы горного мотострелкового полка.

За боевые заслуги награжден Орденом Красной звезды, Знаком МО СССР «За разминирование», четырьмя советскими и двумя афганскими медалями.

После окончания службы в армии с 1990года работал журналистом в редакции газеты «8 этаж» в г. Благовещенске Амурской области. Одновременно учился в педагогическом университете на историко -филологическом факультете.

1996г. приехал в Ишимбай. В настоящее время работает инженером по охране труда в филиале УГАТУ г. Ишимбай.

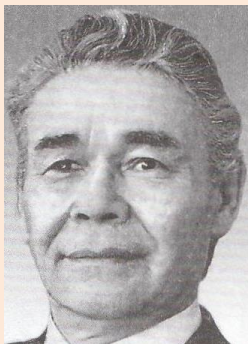
Автор трилогии «Пройди и оглянись». В настоящее время работает над выходом в свет второго романа «ЦГВ» о событиях в Чехословакии.

Является членом писательской организации Амурской области, Стерлитамакской писательской организации РБ.

Основные произведения:

1. Пройди и оглянись /А. Калинин.-Благовещенск, 1993.-167с.

Якуб Кулмый



Якуб Кулмый (Якуб Хайруллович Кульмухаметов) родился 7 сентября 1918 года в деревне Канакаево Ишимбайского района. Начальное образование получил в своей деревне. В 1934 году поступил учиться в Стерлитамакское башкирское педагогическое училище. В 1937 году приехал в Уфу и стал сотрудником газеты «Ленинсе». Стихи его чаще стали появляться в журналах «Агидель», «Пионер», в республиканских газетах.

В 1940 году вышла первая поэтическая книга «Шаг». С начала Отечественной войны участвовал в боях. Был тяжело ранен. В дни войны Якуб Кулмый часто выступал на страницах газет и журналов. Вышла книга «Думы фронтовика». После войны вернулся на работу в газету. В последующие годы работал в аппарате газет «Совет Башкортостаны», «Ленинсы», «Кызыл тан».

Якуб Кулмый – автор нескольких поэтических книг. Тематика его поэзии – ратные подвиги и трудовые будни людей, природа и жизнь родного Башкортостана.

Он широко известен и как поэт песенник.

Член Союза писателей с 1944 года.

Основные произведения:

1. *Шаг: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1940. – 28 с.*
2. *Думы фронтовика: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1942. – 24 с.*
3. *Мне Сталин приказал: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1944.*
4. *Единство: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1958. – 136 с.*
5. *Избранные произведения: стихи, песни, поэмы / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1958. – 368 с.*
6. *Красота жизни: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1962. -100 с.*
7. *Цветы жизни / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1964. – 64 с.*
8. *Я слышу сердцем: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1966. – 80 с.*
9. *Маленький герой: сказка и поэма / Я. Кулмый.- Уфа: Башк. кн. изд-во, 1970.- 48с.*
10. *Красота души: стихи, песни, поэма / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд., 1971.- 80с.*
11. *Береза и любовь: стихи и поэмы / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1973.- 83с.*

12. Ясные зори: стихи / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975. – 80 с.
13. Струны души: стихи, сонеты, песни / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1978. -175 с.
14. Уфимские мелодии: стихи, сонеты, песни / Я. Кулмый. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982. -104 с.
15. Солнце души: стихи, сонеты / Я. Кулмый. - Уфа: башк. кн. изд-во, 1990. – 93 с.
16. Уральские зори: стихи, поэмы / Я. Кулмый. - Уфа: Китап, 1999. -136 с.

О жизни и творчестве:

1. Воспевший Родину и любовь: Якуп Кулмый // Пятница.-2010.- 12-18 апреля.- С.4-5.
2. Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.238-239.
3. Певец бодрости и нежности // Истоки. -1993. - №17. - С.2.
4. Рамазанов, Г. Певец доблести и нежности / Г. Рамазанов // Известия Башкортостана. - 1993. - 4 сент.
5. Янбаев, Н. Я знаю его всегда молодым / Н. Янбаев // Восход. - 1993. -14 сент.
6. Зарипов, Н. Богаче всех на свете человек / Ф. Валитов // Советская Башкирия. - 1993. - 15 сент.
7. Поварисов, С. Шагир Якуб Кулмый / С. Поварисов // Учитель Башкортостана. -1993. - №9. - С.42-43.
8. Хажиев, Ф. Тополь-дерево доброе...: Якубу Кулмыю – 75 лет / Ф.Хажиев // Восход. – 1993. – 5 окт.
9. Башкортостан: краткая энциклопедия. - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.355.
10. Юсупова, Х. Скучает по тебе Селеук / Х.Юсупова // Восход. - 1998. - 27окт.
11. Якшибаева, Д. Поэма – посвящение поэту Я. Кулмыю / Д. Якшибаева // Учитель Башкортостана. - 2001. - №5. - С.42.
12. Кульмухаметова, М. Поэзия мужества и нежности / М. Кульмухаметова // Истоки. - 2002. - №13. - С.11.
13. Кульмухаметова, М. По жизни шел открытый всем ветрам... / М. Кульмухаметова // Республика Башкортостан. - 2003. - 31июля. - С.3.
14. Игебаев, А. Певец, кавалерист Якуб Кулмый / А. Игебаев // Башкортостан. - 2003. – 6 сент. - С.7.

15. Кульмухаметова, М. Открытый всем ветрам... / М. Кульмухаметова // *Восход*. -2003. – 9 сент.
16. Кульмухаметова, М. Письма поэту / М. Кульмухаметова // *Кызыл тан*. - 2003. -17 сент. - С.3.
17. Валитов, Ф. Светлой памяти Якуба Кулмыя /Ф. Валитов // *Торатау*. - 2003. - 23 сент.
18. Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.256-257.
19. Башкирская энциклопедия: в 7 т. Т.3. – Уфа: Башк. энциклопедия, 2007. - С.591.
20. Кульмухаметова, М. Настоящий поэт / М. Кульмухаметова // *Истоки*. – 2008. – 3 сент. – С.3.
21. Кульмухаметова, М. В его душе сиянье солнца...: поэту-песеннику, нашему земляку Якубу Кулмыю – 90 лет / М. Кульмухаметова // *Восход*. – 2008. – 9 сент.
22. Кульмухаметов, М. Песни моего дедушки: к 90-летию Якуба Кулмыя / М. Кульмухаметов // *Вечерняя Уфа*. – 2008. – 18 сент.- С.3.
23. Ахметов, Н. Он край родной воспел в стихах / Н.Ахметов // *Восход*. – 2008. – 10 окт.
24. Кульмухаметов, М. На страже памяти: Якуп Кулмый / М. Кульмухаметов // *Истоки*. -2010.-21 апр.-С.10.

Карпов Михаил Яковлевич

(1898-1937гг., Тимашевка). 1918-1922гг. – доброволец Красной Армии.

Участник героического рейда Блюхера. В 1925г вышел в свет первый сборник повестей и рассказов «Апрельские трели», повесть «Молодая кровь», роман «пятая любовь». 1934году в Москве вышел сборник «Башкирская литература».

Кутушев Рамазан Нургалиевич
(1924)



Родился 22 апреля 1924 года, д. Карайган Ишимбайского района. Окончил Ишеевскую неполную среднюю школу, продолжил учебу в Уфимском автотранспортном техникуме. Но ему не суждено было окончить техникум, он вернулся в родную деревню.

Летом 1940 года он поступает в ФЗО, осенью 1941 года возвращается домой. Заканчивает курсы трактористов Макаровской МТС, работает трактористом, диспетчером. В августе 1942 года его забирают в ряды Советской Армии. В годы войны он заканчивает училище зенитчиков-артиллеристов в Уфе. Уходит на фронт в качестве офицера.

Свидетель и непосредственный участник Курской битвы. Прошел всю войну до Берлина. Дважды ранен, получил контузию. В 1947 году демобилизовался.

Работал в аппарате Верховного Совета Президиума Башкирской АССР, в областном комитете КПСС Башкортостана, в редакции журнала «Кызыл тан», «Совет Башкортостаны», Башкирском книжном издательстве, в авиационном университете (Уфа).

Доцент, кандидат философских наук, заслуженный работник культуры РБ, имеет награды Орден Красной Звезды, Отечественной войны, «За Победу над Германией», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и 14 медалей. Член Союза журналистов РФ и РБ. Автор 6 книг. В настоящее время – подполковник в отставке.

Основные произведения:

1. *Кутушев, Р.Н. Могущественный Тратау безмолствовал: документально-историческая повесть / Р. Кутушев. - Уфа, 2005. – 280 с.*
2. *Зенитчики: роман-хроника / Р. Кутушев. -Уфа: Китап, 2008. – 356 с.*

Кутушев Ахмет

Республика Башкортостан" № 189

ПАМЯТЬ



Журналист, подаривший читателям Мопассана и Чехова 2 октября исполняется 110 лет со дня рождения Ахмета Кутушева. В 20-е годы прошлого века профессия журналиста была чем-то необычным для большинства людей. Но Ахмет Кутушев, выходец из бедной крестьянской семьи из деревни Карайганово Стерлитамакского уезда, видимо, обладал способностями от природы, и к журналистскому делу приобщился уже в те годы, пройдя путь от литературного сотрудника газеты до

высокопрофессионального специалиста, вместе с другими деятелями культуры занимающегося созданием башкирского литературного языка и башкирской журналистики. Пришлось преодолевать немалые сложности: газеты и журналы на башкирском языке тогда не выходили, издательское оборудование и печатные машинки не имели шрифтов башкирского алфавита.

В 1930 году Башкирский обком ВКП(б) направил Ахмета Шагиахметовича на учебу в Москву, во Всесоюзный коммунистический институт журналистики имени Правды.

По возвращению в Башкирию он занимал должности ответственного секретаря, технического редактора, заместителя редактора газеты «Башкортостан». В годы Великой Отечественной войны для укрепления кадров Кутушев был направлен в Башкирское книжное издательство, где в течение нескольких десятков лет выполнял обязанности главного редактора издательства.

В те годы правительство Советского Союза уделяло много внимания изданию общественно-политической литературы для народных масс: издательское дело находилось на переднем крае идеологического фронта. Кутушев, как человек, заслуживающий доверия, был назначен на должность заведующего редакцией по переводу работ классиков марксизма-ленинизма.

Им переведены самый известный труд К. Маркса и Ф. Энгельса — «Манифест Коммунистической партии», вошедший в двухтомник избранных произведений, сочинения В. И. Ленина.

По мере роста грамотности в республике стала возникать и потребность в издании произведений русской и зарубежной художественной литературы. Ахмет Кутушев перевел на башкирский язык множество шедевров мировой, русской и советской классики и участвовал в их издании. Им переведены и изданы романы, повести и рассказы таких авторов как Г. Мопассан, А. Дюма, А. П. Чехов, Л. Н. Толстой.

Подготовленный при его участии «Русско-башкирский словарь», содержащий около 40000 слов, был издан в Москве в 1948 году. Большое внимание Ахмет Кутушев уделял не только литературному языку как таковому, но и терминологии и новой орфографии, принимая участие в подготовке и издании учебников для башкирских школ.

В 1958 году Ахмет Кутушев стал членом Союза журналистов СССР.

В соответствии с принятой в те годы идеологией почти полвека он был членом Коммунистической партии Советского Союза. Ахмет Шагиахметович был убежден в правильности идеалов партии и звание коммуниста пронес по жизни с честью, являясь не только прекрасным профессионалом, но и замечательным человеком: скромным, обаятельным, отзывчивым, никогда не отказывал коллегам в помощи, охотно делился своим богатым журналистским опытом.

Ахмет Кутушев, проявляя талантливость во всем, за что брался, оказался и замечательным педагогом. Он оставил после себя прекрасных учеников, преподавая

переводное дело в Башкирской областной партийной школе и в Башкирском государственном университете.

Человеческие и профессиональные качества Ахмета Кутушева могут служить образцом и для нынешнего поколения журналистов.

Рамазан КУТУШЕВ, член Союза журналистов РБ и РФ.

Мифтахов Риф Файзрахманович

Поэт.

(1939)



Риф Файзрахманович Мифтахов родился 17 сентября 1939 года в деревне Кинзебулатово Ишимбайского района. В 1958 году закончил Ишимбайскую школу-интернат. После службы в рядах советской армии учился на филологическом факультете Башгосунiversитета. Работал завучем школы №17.

С 1968-1974 гг. – редактор художественной литературы Башкнигоиздата. С 1974 года является специальным корреспондентом газеты «Совет Башкортостаны». «Военная» тематика преобладала в его первой книге «Треугольные письма» (1972). Во втором сборнике – «Древо жизни» (1974) заметно окреп голос поэта. Он занимается и переводами. Перевел поэтические произведения М. Исаковского, Д. Кугультинова, В. Фирсова и др. Р. Мифтахов удачно работает и в песенном жанре: композиторы сложили песни на многие стихи поэта. Мифтахов известен и как поэт сатирик. Многие сатирические стихи из книги «Чудное мгновенье» (1995) обличают негативные явления сегодняшней жизни. Также он успешно работает и в области прозы.

Член Союза писателей с 1976 года.

Основные произведения:

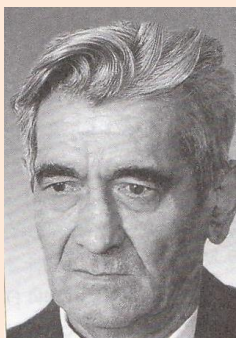
1. *Треугольные письма: стихи / Р. Мифтахов. - Уфа: Башгосиздат, 1972. – 80 с.*
2. *Древо жизни: стихи / Р. Мифтахов. - Уфа: Башкортостан, 1978. – 88 с.*
3. *Сокровенное: стихи / Р. Мифтахов. - Уфа: Башкнигоиздат, 1979. – 64 с.*
4. *Простое чудо: стихи, песни / Р. Мифтахов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1983.- 112с.*
5. *Добрый молодец: стихи, поэма / Р. Мифтахов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1986. -112 с.*
6. *Великое желание: стихи и поэма / Р. Мифтахов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1989. -166 с.*
7. *Слезы: повесть, рассказы / Р. Мифтахов. - Уфа: Китап, 1992. – 240 с.*
8. *Чудное мгновенье: лирические и сатирические стихи / Р. Мифтахов. - Уфа: Китап, 1995. – 240 с.*

9. Присягаю солнцем: стихи, песни, поэмы / Р. Мифтахов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1999. – 478 с.
10. Присягаю солнцем: лирические и сатирические стихи, песни, поэмы / Р. Мифтахов. - Уфа: Китап, 1999. – 480 с

О жизни и творчестве:

1. Ахмедьянова, К. Мир людей – мир поэта / К. Ахмедьянова // Кызыл тан. - 1975. - 4 янв.
2. Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: библиографический справочник / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.261.
3. Гиляжев, Х. Голос поэта / Х. Гиляжев // Сов. Башкирия. - 1980. -18 янв.
4. Мусин, Н. Песня не оборвется / Н. Мусин // Совет Башкортостаны. - 1989. - 17 сент.
5. Чудные мгновенья поэта: творчество Р. Мифтахова // Известия Башкортостана. – 1998. – 28 янв.
6. Многоцветье палитры поэта: Риф Мифтахов // Восход. - 1999. – 14 сент.
7. Каримов, М. Восторгаюсь, друг, твоей лирой / М. Каримов // Истоки. – 1999. - №9. - С.11.
8. Прикосновение словом: к 60-летию писателя и поэта Р. Мифтахова // Сов. Башкирия. – 1999. – 17 сент.
9. Антология башкирской поэзии. Голоса веков. – Уфа: Китап, 2001. - С.582-585.
10. Могучева, А. Чудные мгновения поэта /А. Могучева // Истоки. - 2001. - №15. - С.8.
11. Каримов, М. Восторгаюсь, друг, твоей лирой / М. Каримов // Истоки. – 2004. – 15 сент. – С.12.
12. Давлетярова, Г. С юбилеем, Земляк! / Г. Давлетярова // Торатау. - 2004. -18 сент.
13. «Учитесь уметь прощать» // Башкортостан кызы. - 2004. - №9. - С.20-21.
14. Сулейманов, А. На Пегасе: интервью с поэтом Р. Мифтаховым / А. Сулейманов // Агидель. - 2005. - №8. - С.170-179.
15. Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.278-279.

Мусин Нугуман Сулейманович **башкирский писатель**



Нугуман Сулейманович Мусин родился 17 июля 1931 года в деревне Кулгуна Макаровского района, ныне Ишимбайского района. В 1947 году окончил среднюю школу, два года работал учителем в родной деревне. В 1949-1951гг. – студент Стерлитамакского учительского института. Работал инспектором отдела народного образования. В 1951 году был призван в армию. Заочно окончил филологический факультет Башгосуниверситета.

Первые стихи начали появляться в республиканской печати и в журнале «Агидель» в период его службы. В 1953 году он поступил на работу в редакцию газеты «Совет Башкортостаны», а затем вернулся в родную деревню и в течение четырех лет работал учителем. В 1958 году начал работать литературным сотрудником, ответственным секретарем журнала «Эдэби Башкортостан», литературным консультантом Союза писателей БАССР.

Н. Мусин начал писать стихи еще в студенческие годы, но свое признание он нашел в прозе. Первый его рассказ «Мой друг» появился в 1954 году. С тех пор писателем созданы многочисленные рассказы, очерки, повести, романы.

Герои его произведений – наши современники. В его творчестве значительное место занимают произведения, написанные о деревне, о ее людях. Н. Мусин – страстный защитник природы, леса. Во многих очерках, рассказах, повестях, романах он выступает за сохранение и умелое использование этого богатства. Этой теме посвящены повесть «Зухра» (1956), «Вечный лес», «Краса земли» и др. В последние годы Н. Мусин продолжил работу над крупными эпическими произведениями. Им опубликована трилогия «Белый олень на Синь-горе» (1980), «Перед половодьем» (1985), «Выходи в путь на заре» (1988). В 90-е годы им опубликован современный роман «Последняя борть», исторический роман о башкирском батыре Алдаре Исякаеве «Здесь лежат кости батыра», повести «Звериная шкура», «Двое мужчин и одна женщина» и др.

Мусин Н. – видный прозаик современной башкирской литературы. Член Союза писателей с 1963 года. Заслуженный работник культуры Башкортостана (1981). Удостоен Республиканской премии им. С. Юлаева (1991)., ему присвоено звание «Народный писатель Башкортостана» (2001).

Основные произведения:

1. Зухра / Н. Мусин. - Уфа, 1960.
2. Гордость: повести и рассказы / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1962. -178 с.
3. Дорога моей деревни: повесть и рассказы / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1963. -138 с.
4. Человек улыбается: повесть и рассказы. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1965. -138 с.
5. Краса земли: повесть и рассказы / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд., 1967.-244с.
6. Мы мальчишки-однопольчане: повесть и рассказы / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1968.
7. Люди дальних дорог: роман / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1970. – 384 с.
8. Твоя любовь: повесть и рассказы. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1972. – 280 с.
9. Доброго пути: повесть и рассказы /Н. Мусин.-Уфа: Башк. кн. изд-во, 1973.- 148с.
10. Судьба желанна: роман. - Уфа, 1974.
11. Белые бураны: повесть и рассказы / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975. - 160 с.
12. Вечный лес: роман / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1976. – 328 с.
13. Мгновенья жизни: повесть и рассказы / Н. Мусин. - Уфа, 1979.
14. Белый олень: роман / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1980. – 288 с.
15. Свет ночного костра: повесть и рассказы / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982. – 311 с.
16. Избранная судьба: роман / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1983.
17. Перед половодьем. Голос раненного человека: роман / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1985. – 319 с.
18. Медный колокольчик: повести / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1986. – 272 с.
19. Тропа человеческая: повести. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1987. – 303 с.
20. Выходи в путь на заре: роман / Н. Мусин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1988. – 375с.
21. Когда занималась заря: повести, рассказы / Н. Мусин. - М., 1988.
22. Разговор по душам / Н. Мусин. - Уфа: Башкнигоиздат, 1990.
23. Избранные произведения: в 2 т. Т.1 / Н. Мусин.-Уфа: Башк. кн. изд., 1992.- 534с.

24. Избранные сочинения: в 2 т. Т.2 / Н. Мусин. - Уфа: Китап, 1993. – 543 с.

25. Рассказы охотника / Н. Мусин. - Уфа: Китап, 1995.

26. Звериная шкура: роман и повести / Н. Мусин. - Уфа: Китап, 1996.

27. Здесь лежат кости батыра / Н. Мусин. - Уфа: Китап, 2001.

28. Избранные произведения. Т.1 / Н. Мусин. - Уфа: Китап, 2003. – 560 с.

29. Избранные произведения. Т.2 / Н. Мусин. - Уфа: Китап, 2004. – 504 с.

О жизни и творчестве:

1. Галин, Б. Сыну вечного леса вечную славу пел Ишимбай: к 75 летию Н. Мусина / Б. Галин // Торатау. – 2006.-25 июля.-С.2-3. (на баш. яз.).
2. Кутлугильдина, З. Шуми лес, вечный лес!: 75 лет со дня рождения народ. писателя Башкортостана / З. Кутлугильдина // Башкортостан. – 2006. – 15 июля.(на баш. яз.).
3. Ахметкужина, Г. Интервью с народным писателем РБ, лауреатом премии им. Салавата Юлаева Н. Мусиным / Г. Ахметкужина // Башкортостан кызы. – 2006. - № 7. – С. 12,13.
4. Наши юбиляры: Н. Мусину – 75 лет // Башкортостан укытыусыхы. — 2006. - № 7. – С.95.
5. Он счастлив своей судьбой: Н. Мусину 75 лет // Кызыл тан.-2006.-6 июля.
6. Абдуллина, А. Природный мир в прозе Нугумана Мусина / А. Абдуллина // Бельские просторы. – 2006. - № 7. – С. 136-143.
7. Азнаев, К Кулгуна ждет своего сына: 75 лет Н. Мусину / К. Азнаев // Торатау.- 2006.-11 июля.
8. Азнаев, К. Дорога, ведущая к вершине : Кулгуна ждет своего сына / К. Азнаев// Восход.-2011.-20 июля.-С.2.
9. Он счастлив избранной судьбой: народному писателю Башкортостана Н. Мусину – 75 лет // Бердемлек. – 2006. – 6 июля.
10. Азнаев, К. Дорога, ведущая к вершине / К. Азнаев // Восход. – 2006. – 20 июля.
11. Сафуанов, С. Дорога родной деревни: Н. Мусин / С. Сафуанов // Респ. Башкортостан. – 2006. – 25 июля.
12. Галин, Б. Сыну вечного леса славу поет Ишимбай / Б. Галин // Торатау. – 2006. – 25 июля.
13. Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.287-289.
14. Нурғалина, Н. Супруга писателя Н.Мусина Фагима Мусина / Н. Нурғалина // Башкортостан. – 2005. – 4 марта.

15. Абдуллина, А. Роль пейзажа в творчестве Н. Мусина / А. Абдуллина // Учитель Башкортостана. - 2002. - №8. - С.72-74.
16. Худякова, Т. Музей живого классика: к 70 летию Н. Мусина / Т. Худякова // Восход.-2001.-9 октября. - С.3.
17. Баимов, Р. Глубокие впечатления / Р.Баимов // Агидель. - 2001. - №7. - С.114-142.
18. Меркурьева, Л. Гофман Ишимбайского района / Л. Меркурьева // Восход. - 2001. - 5 июля.
19. Загидуллина, Г. Тепло сердец согрело души: 70 лет Н. Мусину / Г. Загидуллина // Восход. – 2001. – 28 июля.
20. По дороге к благородной цели // Республика Башкортостан. - 2001. – 17 июля. - С.3.
21. Вильданов, Н. Юбилей Н. Мусина – 70 лет / Н. Вильданов // Учитель Башкортостана. - 2001. - №7. - С.44.
22. Нугуман Мусин: биобиблиографический указатель. - Уфа: Национальная библиотека РБ имени Ахмет-Заки Валиди.2001.-80с.
23. Запах земли: к 60-летию Н. Мусина //Восход.-1991.-18 июня.-С.3.
24. Юсупов, М. Уважаемому земляку – почет / М. Юсупов // Торатау. - 2001. - 20 октября.
25. Нугуман Мусин: библиографический указатель / сост. Ф. Мусина. - Уфа, 2001. – 80 с.
26. Фаизова, Ф. Нугуман Мусин // Лауреаты премии имени Салавата Юлаева / А.Багуманов, Ф.Фаизова. – Уфа, 1999. – С.186-188.
27. Султанова, М. «...Пою мой народ» / М. Султанова // Восход. – 1999. – 11 янв.
28. Башкортостан: краткая энциклопедия. - Уфа: Башк. энциклопедия, 1996. – С.417.
29. Баимов, Р. Особенность профессии и суть характера // Истоки и устья / Р.Баимов. – Уфа, 1993. - С.128-144.
30. Уметбаев, Р. Не изменяя избранного пути / Р. Уметбаев // Известия Башкортостана. – 1991. – 14 марта.
31. Канафеева, Ф. Писатель, которого любят / Ф. Канафеева // Советская Башкирия. - 1991. - 20 марта.
32. Нугуману Мусину -60 лет // Восход. - 1991. - 15 июня.
33. Хажиев, Ф. Алатау – родина Белого Оленя / Ф.Хажиев // Восход. - 1991. – 29 июня.

34. Уметбаев, Р. Не изменяя избранному пути / На соискание Государственной премии им. С. Юлаева / Р. Уметбаев // Известия Башкортостана. - 1991. - 14 марта.
35. Баимов, Р. Поискам нет конца / Р. Баимов. - М.: Современник, 1980. - С. 84-96.
36. Хабиров, А. Дорогу осилит идущий / А. Хабиров // Дружба народов. - 1979. - №7.
37. Вахитов, А. Эпоха и судьбы / А. Вахитов // Агидель. - 1978. - №12.
38. Баимов Р. Поискам нет конца. М., 1980. «Агидель», 1978, № 12
39. Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник / М.Ф. Гайнуллин, Г.Б. Хусаинов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. - С. 265-266.
40. Вахитов, А. Послесловие к книге «Люди дальних дорог» / А. Вахитов. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977.
41. Вахитов, А. Суть таланта / А. Вахитов. - Уфа, 1972.
42. Баимов, Р. О произведениях Н. Мусина / Р. Баимов // Агидель. - 1970. - №11.
43. Нургаллин, З. Слово о героях / З. Нургаллин // Агидель. - 1965. - №9
44. Биккулов, Ш. Повесть о дороге счастья / Ш. Биккулов // Агидель. - 1960. - №6.
45. История башкирской литературы: в 6 т. Т. 6. - С. 437-459.

Нигматуллин Равиль Хурматович
башкирский поэт
(1941-2004)



Равиль Хурматович Нигматуллин родился 12 мая в деревне Гумерово Ишимбайского района. После окончания школы в 1957 году работал в родном колхозе. После окончания в 1965 году Стерлитамакского зооветтехникума работает зоотехником в колхозе «Коммунизм» Ишимбайского района. После окончания Башгосуниверситета в 1969 году избирается секретарем парткома колхоза. Через год назначается директором Ахмеровской средней школы. С 1977 года работает зам. главного редактора журнала «Учитель Башкортостана». В 1979 – 1984 годы – редактор в Башкирском книжном издательстве. С 1984 года избирается ответственным секретарем Стерлитамакской писательской организации.

Р. Нигматуллин пришел в литературу в 70-е годы. Первые его стихи были напечатаны в альманахе «Молодые силы». Первый сборник стихов «Заря в горах» был издан в 1981 году. Впоследствии были изданы сборники стихов «Упрямый» (1982), «Ветер листьев» (1984), «В любви нет проторенных дорог» (1991), «Колокольчики» (1996),.

Член Союза писателей СССР с 1984 года.

Основные произведения:

1. *Заря в горах* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Башкнигоиздат, 1981. – 64 с.
2. *Рассвет в горах: стихи и поэма* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1981. – 63 с.
3. *Ветер листьев* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Башкнигоиздат, 1984. – 96 с.
4. *Любовь не знает границ: стихи, поэмы* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1989. – 110 с.
5. *Белый луг: стихи* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1991. -141 с.
6. *В любви нет проторенных дорог* / Р. Нигматуллин. -Уфа: Башкнигоиздат, 1991. – 142 с.
7. *Кому, какое имя: сказки* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Китап, 1993. – 32 с.
8. *Колокольчики: кубаиры, стихи, песни, басни, поэмы* / Р. Нигматуллин. -Уфа: Китап, 1996. – 270 с.
9. *Лесные музыканты: стихи, песни, басни, сказки* / Р. Нигматуллин. -Уфа: Китап, 1999. – 72 с.
10. *Глядя на горы мои: стихи, песни, басни, рубаи* / Р. Нигматуллин. - Уфа: Китап, 2001. – 272 с.

О жизни и творчестве:

1. *Сын родной земли // Восход.* - 1991. – 21 мая.
2. *Багуманов, А. Страна поэта / А. Багуманов // Агидель.* - 2001. - №5. -С.143-146.
3. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина.* - Уфа: Китап, 2006. - С.312-313.

Рахимгулова Фаузия Абдулловна



Башкирская детская писательница.

Фаузия Абдулловна Рахимгуловна родилась 15 декабря 1921 года в деревне Янурус Ишимбайского района. Рано осиротев, она воспитывалась в интернате. По окончании семилетней школы в 1935 году поступила на Башкирский педрабфак. В 1938 году начала учиться в Башкирском государственном педагогическом институте. Но в годы войны с третьего курса института Рахимгулова ушла работать на завод. После войны перешла на педагогическую работу. Семь лет работала преподавателем, завучем Ишиеевской школы, два года в детской библиотеке в Караидели, потом методистом в республиканском культпросветкабинете, зав. отделом журнала «Пионер».

Творческой деятельностью Ф. Рахимгулова начала заниматься еще в конце 30-х годов, но первую книгу стихов для детей «Близкий друг» поэтесса выпустила только в 1947 году. Рахимгулова успешно работала и в области прозы. Книги рассказов «Красный платок» (1962), «Ильгизар» (1966), «Волшебные семена» (1979), «Сила любви» (1984), тепло приняты читателями. Поэтические сборники «Капельки поют» (1971), «Спутники» (1971), «Не тревожьте мои думы» (1973), «Пойте мои птицы» (1982) открывают перед читателями душевный мир поэтессы.

Фаузия Рахимгулова – детская писательница. Она хорошо знает психологию детей. Потому стихи, песни, рассказы для детей отличаются достоверностью и жизненностью, увлекательностью и простотой. Рахимгулова Ф. на страницах республиканских газет выступает на темы морали.

Член Союза писателей с 1961 года. Заслуженный работник культуры БАССР (1981).

Основные произведения:

1. *Близкий друг: стихи для детей / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1947. – 46 с.*
2. *В стране детства: стихи, сказки / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Китап, 1997. – 296 с.*
3. *Всегда вперед: стихи для детей / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башкнигоиздат, 1954. – 44 с.*

4. *Взрослые девчонки: стихи для детей* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1964. – 32 с.
5. *Волшебные семена: рассказы* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1979. – 96 с.
6. *Добро пожаловать* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Баш. кн. изд-во, 1962. – 11 с.
7. *Илгизяр: рассказы для детей* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд., 1969. - 68с.
8. *Красный платок* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1962. – 52 с.
9. *Мартовское солнце: стихи для детей* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1959. – 32 с.
10. *Мчится голубой автобус: стихи* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975. – 56 с.
11. *Не тревожьте мои думы: стихи* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1973. – 56 с.
12. *Песня Зейнаб: стихи для детей* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1960. – 36 с.
13. *Пойте птички!:* стихи / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1986. – 80 с.
14. *Поют капельки: стихи* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1971. – 80 с.
15. *Родная земля: стихи* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1966. – 62 с.
16. *Салм-батыр: сказка* / Ф. Рахимгулова. - М.: Детгиз. - 1969. – 24 с.
17. *Спутники: рассказы* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1971. – 192 с.
18. *Сила любви: повесть* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1984. – 320 с.
19. *Ступеньки: стихи, сказки* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1991. - 204с.
20. *Только вперед: стихи для детей.* - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1964. – 44 с.
21. *У колыбели: стихи* / Ф. Рахимгулова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982. – 96 с.

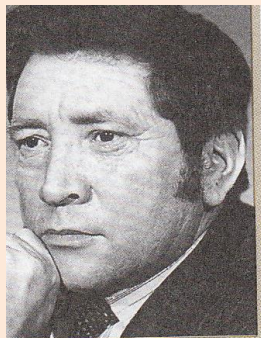
О жизни и творчестве:

1. *Поэтесса Фаузия Рахимгулова* // *Учитель Башкортостана.* -1991. - №12.- С.27.
2. *Поэтесса Фаузия Рахимгулова* // *Учитель Башкортостана.* - 1996. - №12. - С.12.
3. *Мой народ приветствует меня...* // *Истоки.* -1997. - №1. - С.10.
4. *Галина, Г. Доброе творчество* / Г.Галина // *Агидель.* - 2001. - №12. -С.164-166.

5. Тагирова, А. Дивное и сострадающее творчество: 80 лет со дня рождения Ф. Рахимгуловой / А. Тагирова // Башкортостан. – 2001. – 13 дек.
6. Мифтахов, Р. Малыш с богатой душой / Р. Мифтахов // Кызыл тан. - 2001. – 5 декабря. - С.4.
7. Искандарова, Т. Твои следы / Т. Искандарова // Ватандаш. - 2003. - №3. - С.57-60.
8. Ильясова, Ю. Белые цветы в моей душе лежат / Ю.Ильясова // Башкортостан Кызы. - 2007. - №1. - С.20-21.

Сабитов Мухтар Абдрахманович

писатель



(20.12.1946, Уразбаево). Окончил Башгосуниверситет
собственный корреспондент газеты «Йэшлек» После окончания
Башгосуниверситета Сабитов стал пробовать свои силы в жанрах
прозы, публицистики, театральной критики. Рассказы, повести
опубликованные в альманахе «Молодые силы» (1984), в книгах
«Будем знакомы» (1986), «Солнце души» (1992)- повествуют о

жизни современников

Мухтар Абдрахманович Сабитов родился 20 декабря 1946 года в д. Уразбай
Ишимбайского района. Окончил Башгосуниверситет. Работает редактором газеты
«Салават» г. Салавата.

После окончания Башгосуниверситета Сабитов стал пробовать себя в жанрах
прозы, публицистики, театральной критики. Рассказы, повести, опубликованные в
альманахе «Молодые силы» (1984), в книгах «Будем знакомы» (1986), «Солнце
души» (1992) повествуют о жизни современников

Драма М. Сабитова «Ночные тени» была поставлена на сценах Баймакского
народного театра (1988), и Кигинского народного театра (1989).

Сабитов – отличник культуры СССР (1989), награжден почетной грамотой РБ
(1997), лауреат премии им. Х. Гиляжева (1998).

Основные произведения:

1. *Рассказы // «Молодые силы»: альманах.* - Уфа: Башкнигоиздат, 1984.
2. *Будем знакомы: рассказы, повести / М. Сабитов.* - Уфа: Башкнигоиздат, 1986.
3. *Солнце души: рассказы, повести / М. Сабитов.* - Уфа: Башкнигоиздат, 1992.
4. *Через годы к вершинам: очерки / М. Сабитов.* - Уфа: Китап, 1993. – 64 с.
5. *Тополиный пух: повесть, рассказы / М. Сабитов.* - Уфа: Башкнигоиздат, 1992. – 176 с.

О жизни и творчестве:

1. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина.* - Уфа: Китап, 2006. - С.339.

Суяргулов Нурмухамет Алибаевич
Переводчик.

Кубашево, Стерлитамакский район) Переводчик священной книги мусульман Корана. Лауреат премии им. С Юлаева. В 80-ые годы трудился в колхозе «Ударник», преподавал арабский язык в РГБИ. Заслуженный ?????? Лауреат премии им. С. Юлаева Работает в РГБИ г. Ишимбай.



Сэсэния (Эльмира Зиганбаевна Сасанбаева)

27.08.1950, Макар. Работала в геологоразведке АО «Сода», преподавала историю, культуру и литературу в Башкирском институте развития образования. В конце 70-х годов выступила с первыми стихами. В первом сборнике «Слово благодарности» (1983) размышляет о смысле жизни. Книга «Страница» вышла в 1990г.

Автор многих антологий.

Сэсэния (Эльмира Зиганбаевна Сасанбаева) родилась 27 августа в с. Макар Ишимбайского района. Работала в геологоразведке АО «Сода», преподавала историю, культуру и литературу в Башкирском институте развития образования.

В конце 70-х годов выступила с первыми стихами. В первом сборнике «Слова благодарности» (1983), поэтесса размышляет о смысле жизни. В книга «Странница» (1990) воздвигает поэтические памятники личностям, оставившим след в сердцах людей. Сэсэния соавтор многих антологий.

Основные произведения:

1. *Слово благодарности: стихи / Э. Сасанбаева. - Уфа: Башкнигоиздат, 1983.*
2. *Странница: стихи / Э. Сасанбаева. - Уфа: Башкнигоиздат, 1990. – 64 с.*
3. *Муза Тэнгри: стихи, поэмы / Э. Сасанбаева. - Уфа: Китап, 1996. – 192 с.*
4. *Ход времени / Э. Сасанбаева. - Уфа: Китап, 2001.*

О жизни и творчестве:

1. *Антология башкирской поэзии. Голоса веков. – Уфа: Китап, 2001. - С.703-705.*
2. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.367.*

Тагирова Аниса Абдулловна



(15.12.1941г., д. Макарово) 1966гг. – Стерлитамакский педагогический институт. С 1968г. – на журналистской работе, зав. отделом культуры и поэзии в редакции журнала «Башкортостан Кызы». Окончила Московские высшие литературные курсы. В 1990-1991годах преподавала башкирский язык в Литературном институте им. А.М. Горького. Член союза писателей СССР (1973)

Автор двадцати стихотворных сборников. Первый сборник стихов Тагировой «Косуля» (1971) привлёк внимание своей лиричностью. С середины 80-х годов Тагирова успешно работает в жанре сонет. «Дарю вену» (1986), «Тропы матери» (1988), «Память сердца» (1996) посвящены различным темам и проблемам современности.

Аниса Абдулловна Тагирова родилась 15 декабря 1941 года в деревне Макарово Ишимбайского района. После окончания средней школы работала на стройке, учительницей в начальной школе. В 1961-1966 гг.- студентка Стерлитамакского педагогического института. Закончив институт, преподавала русский язык и литературу. С 1968 года на журналистской работе, заведовала отделом культуры и поэзии в редакции журнала «Башкортостан кызы». Закончила Высшие литературные курсы в Москве.

Впоследствии работала литсотрудником в Государственном комитете телерадиовещания Башкортостана, в редакции газеты «Совет Башкортостаны». В 1990-1991гг. преподавала башкирский язык в литературном институте им. Горького, руководила башкиркой группой.

Активная деятельность Тагировой начинается с середины 60-х годов. Ныне она автор двадцати стихотворных сборников. С середины 80-х годов А. Тагирова успешно работает в довольно редком для башкирской поэзии жанре – сонет. Сонеты из книг «Дарю весну»(1986), «Тропы матери» (1988), «Память сердца» (1996) посвящены различным темам и проблемам современности

В 1987 году поэтесса перевела на башкирский язык поэтесс народов СССР, литературный гонорар передала Фонду Мира.

Член Союза писателей СССР с 1973года.

На башкирском языке:

1. *Верю в чудо: стихи.* – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1983. – 95 с.

2. *Цветок вселенной: сонеты, поэмы.* - Уфа: Китап, 2001. – 295 с.

На русском языке:

1. *Верю в чудо: стихи* / А. Тагирова. - Уфа: Башкнигоиздат, 1983. – 96 с.
2. *Дарю весну: стихи, сонеты* / А. Тагирова. - Уфа: Башкнигоиздат, 1986. – 96 с.
3. *Косуля: стихи* / А. Тагирова. - М.: Современник, 1985. – 63 с.
4. *Золотой олень: сказки в стихах* / А. Тагирова. -Уфа: Башкнигоиздат, 1985. - 46с.
5. *Обычай моего рода: стихи, поэмы, сонеты* / А. Тагирова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1999. – 190 с.
6. *Память сердца: стихи, сонеты, поэмы* / А. Тагирова. - Уфа: Китап, 1996.
7. *Песни подснежника: стихи* / А. Тагирова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. – 49 с.
8. *Перекаты Сиказе: стихи* / А. Тагирова. - М.: Сов. Писатель. - 1990. - 11с.
9. *Повелительница змей: сказки в стихах / переводы А. Тагировой.* - Уфа: Китап, 1998. – 104 с.
10. *Проделки весны: стихи* / А. Тагирова. - Уфа: Башкнигоиздат, 1979. – 39 с.
11. *Пусть дойдут мои думы: стихи* / А. Тагирова. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1979. - 64с.
12. *Сдвоенный браслет: стихи, поэма, венки сонетов* / А. Тагирова. - Уфа: Китап, 1994. – 112 с.
13. *Сказка про голубой цветок: поэтические сказки* / А. Тагирова. - Уфа: Китап, 1994. – 30 с.
14. *Тропа матери: сонеты, поэмы* /А. Тагирова. - Уфа: Баш. кн. изд-во, 1988.– 111с.
15. *Цветок Вселенной* / А. Тагирова. - Уфа: Китап, 2002.
16. *Чайка моя: стихи* / А. Тагирова. - Уфа: Башкнигоиздат, 1974. – 79 с.

О жизни и творчестве:

1. *Гайнуллин, М.Ф. Писатели Советской Башкирии: биобиблиографический справочник* / М.Ф.Гайнуллин, Г.Б.Хусаинов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977. – С.344.
2. *Антология башкирской поэзии. Голоса веков.* – Уфа: Китап, 2001. - С.607-610.

3. *Муллагулова, А. Земли родной прекрасной цветок / А. Муллагулова // Агидель. - 2001. - №12. - С.115- 118.*
4. *Якупова, Г. Мои ясные думы придут к тебе / Г. Якупова // Башкортостан. -2001. - 15 декабря. - С.4.*
5. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.373-374.*

Шамсутдинова Рашида Рашитовна (Сафаргалина)



(24.10 1961, Исекей) Окончила башгосуниверситет. Работает библиотекарем в стерлитамакском медицинском техникуме. С 90-х годов Шамсутдинова Р. Работает в жанрах поэзии и прозы. Первый сборник стихов «В моих объятиях солнце» она издала в 1993 году.

Рашида Рашитовна Шамсутдинова (Сафаргалина) родилась 24 октября 1961г. в д. Исекей Ишимбайского района. Окончила Башгосуниверситет. Работает библиотекарем в Стерлитамакском медицинском техникуме.

С 90-х годов Шамсутдинова работает в жанрах поэзии и прозы. Первый сборник стихов «В моих объятиях солнце» она издала в 1993 году.

Стихи молодой поэтессы отличаются тонким лиризмом и душевной теплотой.

Основные произведения:

1. *В моих объятиях – солнце: стихи / Р. Шамсутдинова. - Уфа: Китап, 1993.*
2. *Я – солнышко: стихи / Р. Шамсутдинова. - Уфа: Китап, 1997. – 24 с.*
3. *Стихи / Р.Шамсутдинова // Серебряный перстень. - Уфа: Китап, 1998.*

О жизни и творчестве:

1. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.457-458.*

Якупов Минигалей Миниахметович

Известный башкирский журналист. Заслуженный работник культуры РБ.

(1932 г.(Ишимбай) -20.02.2010 (Уфа). В 1947-1953 гг учился в Стерлитамаке в школе детдома №2. Окончил историко-филологический факультет БГУ в 1958 году. Работал корреспондентом башкирского радио по Стерлитамаку, Салавату, Ишимбаю, главным редактором республиканской газеты «Башкортостан пионеры», заместителем председателя комитета по радио и телевидению Совета Министров Башкирской АССР, научным редактором журнала «Учитель Башкирии», ответственным секретарем журнала «Ватандаш».

Автор книг « Горы, увенчанные красными флагами», «Вечный огонь», «Сказы пройденной жизни», «Сотник Ишимбай», «Кто тиран-диктатор и кто отщепенец». В ноябре 2009 года была издана на башкирском языке книга «Мы - ленинцы». отличник народного просвещения РСФСР. Награжден Почетной грамотой Республики Башкортостан, Почетными грамотами ЦК ВЛКСМ.

Литература:

1. Кагиров, Р. Зал Славы: Глава третья: «На середине песни недопеты» - Минигалей Якупов / Р. Кагиров // Подметки+. -2010.-10 марта.-С.5.



Яхин Флюр Миниахметович

(01.08.1945г., Ишей) Окончил Башкирский сельскохозяйственный институт. Работал председателем комитета по земельным ресурсам и землеустройству Ишимбайского района. Вошел в литературу в 90-х годах оригинальным жанром – авторской сказкой. Член Союза писателей.

Вошел в литературу в 90-х годах оригинальным жанром – авторской сказкой. Член Союза писателей.

Основные произведения на баш. языке:

1. *Придирчивый цыпленок: сказки / Ф. Яхин. - Уфа: Башкнигоиздат, 1992. – 24 с.*
2. *Самые новые сказки / Ф. Яхин. - Уфа: Китап, 1993. – 40 с.*
3. *Попросите сказку сочинить / Ф. Яхин. - Уфа: Китап. - 112с.*
4. *Царь-медведь и другие / Ф. Яхин. - Уфа: Китап, 1999.*

О жизни и творчестве:

1. *Писатели земли башкирской: справочник / сост.: Р.Н. Баимов, Г.Н. Гареева, Р.Х. Тимергалина. - Уфа: Китап, 2006. - С.457-458.*