

«Утверждаю»

Ректор ГАОУ ДПО ИРО РБ
Республики Башкортостан
Р.Г. Мазитов
от _____ 2015 года



Требования
к организации и проведению муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников по литературе
в 2015/2016 учебном году

Настоящие требования разработаны в соответствии с Методическими рекомендациями Центральной предметно-методической комиссии (ЦПМК) по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2015/2016 учебном году.

1. Принципы организации муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе

1.1. Муниципальный этап олимпиады по литературе проводится в соответствии со сроками, установленными в Порядке проведения всероссийской олимпиады школьников (Приказ Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. № 1252. Зарегистрирован в Минюсте РФ 21 января 2014 г. Регистрационный № 31060). Срок окончания муниципального этапа олимпиады - не позднее 25 декабря. Конкретные даты проведения муниципального этапа олимпиады устанавливаются организатором муниципального этапа.

1.2. На муниципальном уровне олимпиады участвуют:

только победители и призеры школьного этапа от разных параллелей (7-11 кл.), набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа;

победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

1.3. Конкурс проводится отдельно для 7-8-х и 9-11-х классов, поскольку ученики 7-8 классов на муниципальном этапе завершают свое участие в олимпиаде (на региональный заключительный этап они не выходят). С учетом этого для учеников 7-8 классов предлагаются отдельные задания, не дублирующие по своему типу задания 9-11 классов.

1.4. Для проведения муниципального этапа олимпиады организатором создается оргкомитет. Оргкомитет состоит из представителей методической службы района, города, учителей предметов гуманитарного цикла, представителей региональной или городской общественности.

Напоминаем: при организации муниципального этапа олимпиады следует руководствоваться положениями Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников (Приказ Минобрнауки РФ от 18 ноября 2013 года № 1252).

2. Организационно-технологическое обеспечение

2.1. Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе проходит в один день. Момент вскрытия пакетов с заданиями должен быть зафиксирован протоколом в присутствии представителей оргкомитета муниципального этапа олимпиады по литературе и членов жюри.

2.2. При проведении муниципального этапов олимпиады выделяются несколько аудиторий для каждой параллели. Участники олимпиады размещаются по одному человеку за партой.

2.3. Необходимо обеспечить школьников комплектом заданий, пишущими принадлежностями (тетрадами, ручками), ознакомить учащихся с правилами выполнения заданий.

Наличие в аудитории дополнительного материала (текстов художественной литературы, словарей разных видов, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера и т.д.) исключается. В случае нарушения этих условий учащийся лишается права участвовать в олимпиаде.

2.4. До начала соответствующего этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету представители организатора олимпиады проводят инструктаж участников олимпиады - информируют о продолжительности олимпиады, о технической стороне выполнения заданий, о порядке подачи апелляций о несогласии с выставленными баллами, о случаях удаления с олимпиады, а также о времени и месте ознакомления с результатами олимпиады.

2.5. Все олимпиадные задания выполняются письменно. Время выполнения задания варьируется в зависимости от класса: **для учеников 7-8 классов – не более 3 астрономических часов (180 минут); для учеников 9-11 классов – не более 5 астрономических часов (300 минут).**

2.6. Во время проведения олимпиады участники олимпиады: должны соблюдать настоящий Порядок и требования, утверждённые организатором муниципального этапа олимпиады, к проведению соответствующего этапа олимпиады,

должны следовать указаниям представителей организатора олимпиады;

не вправе общаться друг с другом, свободно перемещаться по аудитории.

2.7. В случае нарушения участником олимпиады настоящего Порядка и утверждённых требований к организации и проведению муниципального этапа олимпиады по литературе, представитель организатора олимпиады вправе удалить данного участника олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника олимпиады.

2.8. По истечении времени выполнения заданий работы школьников сдаются представителю конкретного организатора олимпиады.

2.9. Жюри муниципального этапа оценивает выполненные олимпиадные задания; проводит анализ выполненных олимпиадных заданий; рассматривает апелляции совместно с оргкомитетом соответствующего этапа олимпиады.

3. Кодирование олимпиадных работ

3.1. Для кодирования работ Оргкомитетом создается специальная комиссия в количестве не менее двух человек (один из которых является председателем) на каждый класс (возрастную параллель).

3.2. После выполнения заданий работы участников олимпиады передаются комиссии для кодирования. На обложке каждой тетради пишется соответствующий код, указывающий № класса и № работы (например, 9-1, 10-1, 11-1). Код дублируется на прикрепленном бланке для кодирования. После этого обложка тетради снимается. Все страницы с указанием фамилии автора работы изымаются и проверка подлежат.

3.3. Обложки (отдельно для каждого класса) сдаются председателю комиссии, который помещает их в сейф и хранит там до показа работ.

3.4. Для показа работ комиссия декодирует работы.

3.5. Работа по кодированию, проверке и процедура внесения баллов в компьютеризируются так, что полная информация о рейтинге каждого участника школьного этапа олимпиады доступна только членам комиссии.

3.6. Для проверки работ выделяется несколько отдельных аудиторий (для 7-8-х, 9-11-х классов).

4. Общая система проверки и оценивания олимпиадных работ

4.1. Проверка работ должна производиться в спокойной обстановке, исключая спешку. При небольшом количестве участников проверка работ может производиться в один день, при большом – в два-три дня. Предельный срок проверки – пять дней, включая день олимпиады.

4.2. Выполненное задание оценивается членами жюри в соответствии с критериями методикой оценки, разработанными Центральной предметно-методической комиссией и содержащимися в ключах.

4.3. Оценка выставляется в баллах. Итоговые результаты объявляются после окончания олимпиады.

4.4. Работы пишутся только в прозаической форме (если в задании специально не оговаривается иное). Если участник использовал черновик, он сдает его вместе с работой. Члены жюри оценивают записи, приведенные в чистовике. Черновики не проверяются. Если задание выполнено не полностью, то члены жюри обращаются к черновику работы. Черновик может быть учтен при оценке работы в пользу участника.

4.5. Объем работ не регламентируется, но должен соответствовать поставленной задаче.

4.6. Работа должна быть независимо проверена и подписана не менее чем двумя членами жюри. В случае существенного расхождения их баллов председателем жюри назначается третий проверяющий. Его оценка и решает спорный вопрос с распределением баллов. Итоговый балл оформляется специальным протоколом, где значится шифр работы, балл и подписи всех членов жюри.

4.7. Индивидуальные результаты проверки работ всех участников муниципального этапа олимпиады оформляются в рейтинговую таблицу результатов участников муниципального этапа олимпиады по литературе, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

4.8. Участники, набравшие менее половины максимального возможного балла, не могут становиться участниками следующего этапа.

4.9. Лучшие работы учащихся хранятся в архиве отделов муниципального образования не менее трех лет.

5. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

5.1. Для рассмотрения заявлений участников олимпиады создается апелляционная комиссия.

5.2. Право подачи апелляции имеют все участники олимпиады.

5.3. Апелляцией является аргументированное письменное заявление о несогласии с результатами оценки.

5.4. Апелляция подается в предметный оргкомитет муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе после официального объявления итогов проверки олимпиадных работ и проведения показа работ. Часть вопросов может быть снята во время показа, который организуется до проведения апелляции.

5.5. Показ работ и рассмотрение апелляции проводится в доброжелательной обстановке. Участнику олимпиады должна быть предоставлена возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями.

5.6. По результатам рассмотрения апелляции комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов либо об удовлетворении

апелляции и выставлении иных баллов. Не рекомендуется во время апелляции снижать баллы и основанием для этого снижения объявлять недочёты, найденные во время апелляции. Такие недочёты свидетельствуют только о недостаточном качестве первоначальной проверки. В любом случае апелляция не должна становиться поводом для «наказания» участника олимпиады.

5.7. Изготовление копий работ для участников не допускается.

5.8. Информация об итогах апелляции передаётся комиссией в предметный Оргкомитет с целью пересчёта баллов и внесения соответствующих изменений в итоговую таблицу результатов участников школьного этапа олимпиады. Изменённые данные в итоговых таблицах являются основанием для пересмотра списка победителей и призёров завершённого этапа олимпиады.

6. Подведение итогов школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по литературе

6.1. Участники муниципального этапа олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями соответствующего этапа олимпиады при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов.

6.2. В случае если победители не определены, на муниципальном этапе олимпиады определяются только призёры.

6.3. Количество призёров олимпиады определяется исходя из квоты, которую устанавливает организатор этапа более высокого уровня.

6.4. Призёрами этапа олимпиады, в пределах установленной квоты, признаются все участники этапа олимпиады, следующие в итоговой таблице за победителями.

6.5. В случае если у участника, определяемого в пределах установленной квоты в качестве призёра, оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, решение по данному участнику и всем участникам, имеющим равное с ним количество баллов, определяется следующим образом:

– все участники признаются призёрами, если набранные ими баллы составляют больше половины максимально возможных;

– все участники не признаются призёрами, если набранные ими баллы не превышают половины максимально возможных.

6.6. После проверки работ проводится их разбор. Жюри отмечает лучшие ответы, интересные подходы, оригинальное оформление, частотные ошибки.

6.7. В заключение подводятся итоги этапа олимпиады по литературе. Список победителей и призёров этапа олимпиады утверждается организатором этапа олимпиады. Победители и призёры награждаются дипломами.

6.8. Победители и призёры муниципального этапа допускаются к очередному региональному этапу олимпиады.

6.9. Жюри и оргкомитет обобщают опыт проведения этапа олимпиады, представляют муниципальным и региональным органам отчёт об итогах, составляют рейтинг работ.

7. Список литературы и Интернет-ресурсов для использования при подготовке к олимпиаде

Нормативные документы

7.1. Проведение олимпиады регулируется «Порядком проведения Всероссийской олимпиады школьников», утверждённым приказом Минобрнауки России от 18 декабря

2013 г. №1252. Организаторам олимпиады любого уровня нужно ориентироваться на положения «Порядка».

7.2. Тексты для олимпиадных заданий могут выходить за рамки школьной программы (в этом, в частности, её отличие от ЕГЭ).

Список литературы для школьников и педагогов

1. Анализ драматического произведения / Под ред. В.М. Марковича. Л., 1988.
2. Анализ одного стихотворения / Под ред. В. Е. Холшевникова. Л., 1985.
3. *Белокурова С. П.* Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2007.
4. *Гуковский Г.А.* Изучение литературного произведения в школе: Методологические очерки о методике. Тула, 2000.
5. *Гаспаров М. Л.* «Снова тучи над мною...». Методика анализа. <http://www.durov.com/literature2/gasparov-97b.htm>
6. *Корман Б. О.* Изучение текста художественного произведения. М., 1972.
7. *Кожин В.В.* Как пишут стихи: О законах поэтического творчества. М., 1970.
8. Энциклопедический словарь для юношества. Литературоведение. От А. до Я / Сост. В. И. Новиков, Е. А. Шкловский. М., 2001.
9. *Лотман Ю. М.* О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. СПб., 1996.
10. *Лихачев Д. С.* Внутренний мир литературного произведения http://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/0398_Vnutrennij_mir_1968.pdf
11. Поэтический строй русской лирики / Ответ.ред. Г. М. Фридендер. Л., 1973.
12. Русская новелла: Проблемы теории и истории / Под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. СПб., 1993.
13. *Скафтымов А. П.* К вопросу о соотношении теоретического и исторического рассмотрения в истории литературы (1923) // Скафтымов А. П. Поэтика художественного произведения. М., 2007. С. 21 – 40.
14. *Эткинд Е.Г.* Разговор о стихах. М., 1970.

Интернет-ресурсы

1. <http://lit.rusolymp.ru>. - Информационный портал Всероссийской олимпиады.
2. <http://lit.1september.ru>. - Журнал «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы».
3. <http://www.feb-web.ru>. - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (здесь даны ссылки на персональные сайты писателей и на другие полезные сетевые ресурсы).